

## 1. Licentieovereenkomst

### **BELANGRIJK! LEES DEZE OVEREENKOMST ALVORENS DE SOFTWARE TE INSTALLEREN!**

Het aanvaarden van deze overeenkomst geeft U het recht tot gebruik van deze software, de software blijft echter altijd het eigendom van THSP. Wanneer U deze overeenkomst niet aanvaardt, kan U van Uw aankoop afzien en dient U het pakket terug te leveren aan Uw leverancier, binnen de 7 (zeven) werkdagen.

In deze overeenkomst worden de volgende termen gebruikt:

- De ontwikkelaar = THSP, vertegenwoordigd door Patrick Thijs, Oude Antwerpsebaan 32 bus 102, te 2800 Mechelen, België
- De gebruiker = Diegene die het pakket heeft aangekocht
- Het pakket = CARMEN Builder
- De sleutel = Software-matige beveiligingssleutel

De gebruiker mag het pakket slechts op 1 (één) computer installeren. De sleutel dient geïnstalleerd te worden op de computer waarop het programma Builder is geïnstalleerd. Gebruik van het pakket in een netwerkconfiguratie is enkel toegestaan wanneer er slechts 1 (één) exemplaar van het programma Builder per sleutel geïnstalleerd is.

Het is toegestaan om een reservekopie (backup) te maken van de installatie-disk en/of de programma's zoals ze op de computer van de gebruiker geïnstalleerd staan. U mag de reservekopie enkel voor archiefdoeleinden gebruiken.

Het is niet toegestaan dit programma te decompileren of te disassembleren, tenzij U hiervoor voorafgaandelijk uitdrukkelijke schriftelijke toestemming hebt gekregen van de ontwikkelaar.

De gebruiker is er zich van bewust dat hij bij gebruik van het pakket, de geldende regelgeving met betrekking tot de auteursrechten dient na te leven. Het pakket mag niet gebruikt worden voor doeleinden die niet in overeenstemming zijn met deze wetgeving. De ontwikkelaar levert U enkel de software voor de weergave van geluidsbestanden en het beheren van de databasegegevens, het aanmaken van de geluidsbestanden en naleven van de reglementering met betrekking tot de auteursrechten valt volledig ten laste van de gebruiker.

De ontwikkelaar kan onder geen enkel beding verantwoordelijk gesteld worden voor eender welke schade die kan geleden worden door installatie en/of gebruik van dit pakket.

De ontwikkelaar heeft het recht om af te zien van verdere ontwikkeling en/of ondersteuning van dit pakket.

Door het installeren van dit pakket aanvaardt U automatisch de hierboven gestelde gebruikersovereenkomst.

## **2. Inleiding**

Builder is playlistgenerator voor Carmen Server. Met dit programma genereert U de playlists die door de server dienen gevolgd te worden. Tevens genereert Builder ook de playlists voor de voice-trackers. De ingetekste voice-track programma's kunnen nadien automatisch geïmporteerd worden in Builder, om zo de playlists voor de server klaar te maken.

In Builder kan U de gegenereerde playlists bekijken en desgewenst aanpassen alvorens ze op de server geplaatst worden.

Het gebruik van Builder is uiterst eenvoudig, playlists genereren, ze naar de server versturen en klaar is kees!

### **3. Systeemvereisten**

#### **3.1 Hardware**

In principe is elke PC die Windows kan draaien geschikt om met Builder te werken, maar om comfortabel te werken stellen we volgende minimum configuratie voor:

- Intel Pentium II of gelijkwaardig
- 64 Mb RAM geheugen
- Schermkaart met minimum 256 kleuren en resolutie 800 op 600 pixels
- 15” scherm
- 50 Mb vrije schijfruimte
- Netwerkaart
- Geluidskaart

Uiteraard geldt hier, zoals vaak in de computerwereld het geval is, ook de regel dat meer beter is.

#### **3.2 Software**

Builder is getest en goed bevonden onder volgende operatingsystems

- Windows 98 2de editie
- Windows Millennium
- Windows NT 4.0
- Windows 2000 Professional
- Windows XP
- Windows 2003 Server

#### **3.3 Netwerk**

De beheersprogramma's voor Carmen Server draaien per definitie niet op dezelfde computer als waar de Server op draait, er wordt gewerkt vanaf een andere PC die via het netwerk toegang heeft tot de data van de Server. Indien U vragen hebt over het configureren van Uw netwerk voor gebruik met de Carmen Server, dan kan U ons hier altijd voor contacteren, wij helpen U graag op de goede weg.

## 4. Installatie

Zorg ervoor dat de PC waarop U builder gaat installeren stabiel draait, en sluit alle andere applicaties die nog aan het draaien zijn af. Ook moet de Carmen Server al geïnstalleerd zijn. Wanneer U de installatie cd-rom van Carmen Server in de cd-rom drive stopt, dan zal er na enkele seconden een opstartmenu verschijnen. Indien dit niet het geval moest zijn, kan U nog altijd het opstartmenu oproepen door via de Windows-verkenner naar de cd-rom drive te gaan en daar het programma AutoRun.exe uit te voeren. Kies dan in het opstart menu voor “Builder Installer”.

Het installatieprogramma start nu op.

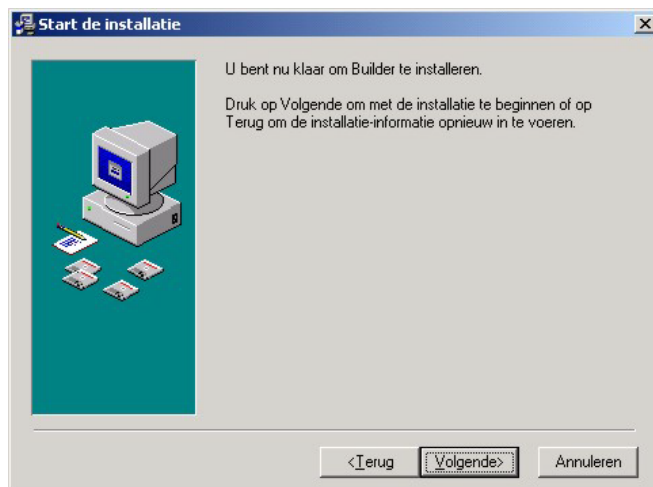


Klik op volgende om verder te gaan.



U kan nu opgeven op welke locatie het programma moet geïnstalleerd worden, dit is altijd op de lokale harde schijf! Nooit op de server! Enkel de databasebestanden worden op de server geplaatst.

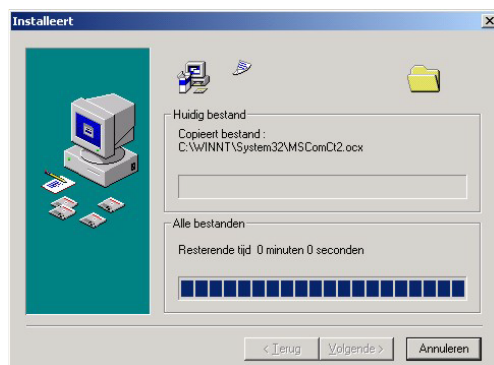
U krijgt dan de mededeling dat de installatie gaat starten, klik op volgende om verder te gaan.



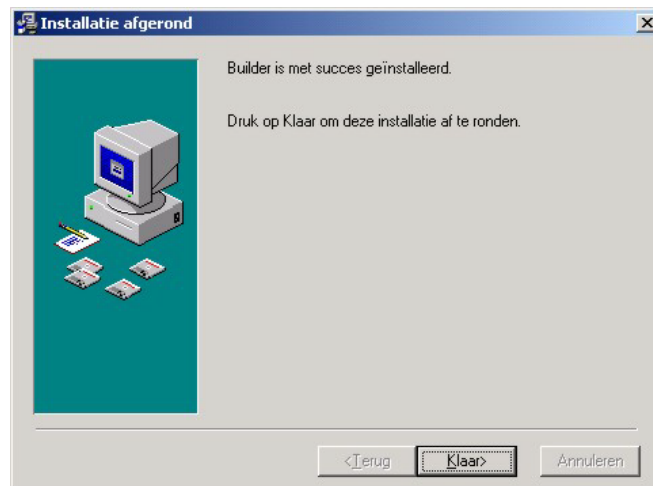
Vervolgens dient U ook nog op te geven waar zich de databasebestanden van de carmen server bevinden.



De databasebestanden bevinden zich op de harde schijf van de Carmen Server.  
Voorbeeld : Wanneer U de Carmen Server geïnstalleerd hebt op de server, en U hebt de schijf gedeeld als de U-schijf, dan bevinden de databasebestanden zich in de map  
u:\program files\carmen\data  
Deze locatie dient U in dit venster op te geven.  
De installatie start dan, dit kan, afhankelijk van de snelheid van Uw pc enkele seconden tot minuten duren.



Tenslotte verschijnt de mededeling dat de installatie voltooid is.



Er bestaat een mogelijkheid dat U gevraagd wordt om de PC te herstarten, dit kan zelfs gebeuren voordat de installatie helemaal is afgerond, dit is normaal en is te wijten aan het feit dat sommige bestanden onder Windows niet kunnen vervangen worden terwijl Windows aan het draaien is. Nadat de PC herstart is kan U de installatie gewoon opnieuw starten.

Als dit de eerste keer is dat U Builder installeert moet U binnen de 30 dagen een registratiecode aanvragen. Zoniet stopt de Builder met werken na die periode. Hoe het aanvragen en ingeven van de registratiecode in zijn werk gaat, leest U in het algemene deel van de handleiding.

U bent nu klaar om Builder voor het eerst op te starten.

## 5. Builder gebruiken

Wanneer U Builder wenst te gebruiken moeten de volgende programma's ook geïnstalleerd zijn:

- Digital
- FormatPlan
- Jingles
- Carmen Server

Start nu Builder op door te dubbelklikken op het Builder Icoontje op Uw desktop.



Na het verwelkomingscherm krijgt U het hoofdscherm van het programma te zien. Boven aan dit scherm bevindt zich de menubalk die U toegang geeft tot de verschillende programma onderdelen.



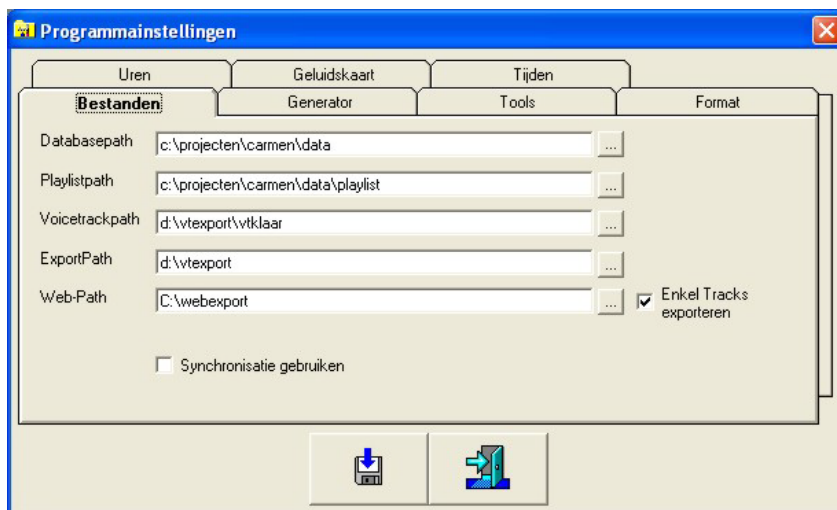
Wanneer we het programma voor het eerst gebruiken, moeten we eerst een kijkje nemen in het instellingenscherm.



### 5.1. Instellingen

In dit scherm kan U alle instellingen van het programma aanpassen, het scherm is onverdeeld in verschillende tabbladen, die we hier elk afzonderlijk zullen bespreken.

#### 5.1.1. Bestanden



**DatabasePath** is de locatie van de database bestanden, deze bevinden zich normalerwijze op de Server in de map \program files\carmen\data

**PlaylistPath** is de locatie naar waar de door de Builder gegenereerde playlisten naartoe worden gecopieerd wanneer we in het hoofdscherm op exporteren klikken. Normaal gezien bevindt deze map zich op de server op de locatie \program files\carmen\data\playlist

**VoiceTrackPath** is de locatie waar de ingesproken voicetracks bewaard worden totdat ze naar de server ge-exporteerd worden. Voor deze bestanden kiest U best een locatie op de lokale harddisk van de PC waarop builder geïnstalleerd is.

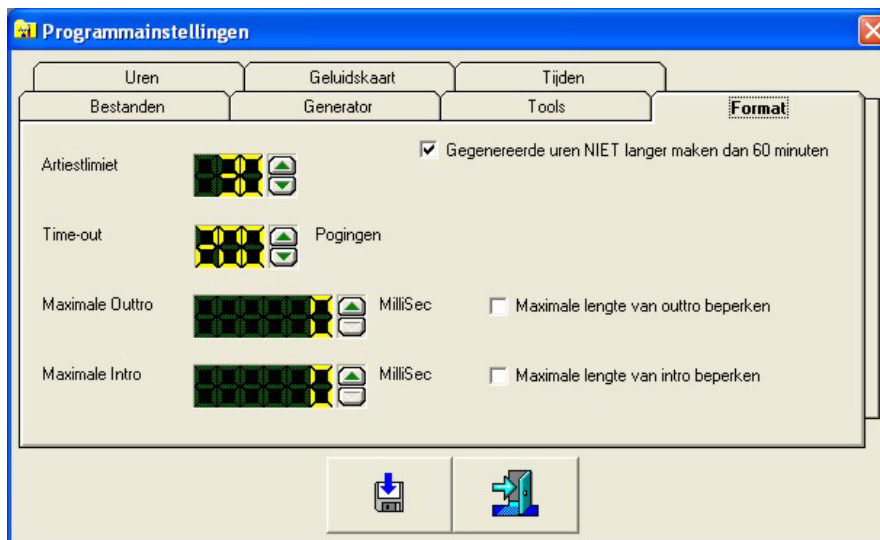
Telkens er een export naar de server gedaan wordt, zullen de bestanden die op deze locatie staan naar de server gecopieerd worden, en worden ze gewist.

**Exportpath** : In het playlist bekijken/bewerken scherm van Builder hebt U de mogelijkheid om afzonderlijke playlists die moeten ingesproken worden met behulp van VTREC te exporteren. Hier kan U de standaardlocatie opgeven die hiervoor dient gebruikt te worden. Uiteraard kan er tijdens het exporteren nog steeds voor een andere locatie gekozen worden.

**WebPath** : Wanneer U dat wenst kan U op Uw website de playlists publiceren, op die manier kunnen de luisteraars zien wat U gedraaid hebt, en wat U gaat draaien. Wanneer U hier een locatie opgeeft, dan worden er bij het exporteren van de playlists naar de server ook playlists in de opgegeven map weggeschreven, deze playlists zijn opgesteld als gewone tekstbestanden. Het is eveneens mogelijk om bij het aanmaken van de playlists enkel de informatie betreffende de muziek in de playlist te schrijven, en alle andere informatie (reclame, jingles, enz...) over te slaan. Dit doet U door de optie "Enkel Tracks exporteren" aan of af te vinken

**Synchronisatie gebruiken:** het is mogelijk om meerdere stations die met Carmen Server werken met elkaar te laten samenwerken doormiddel van de synchronisatie. Indien U dit gebruikt moet Synchronisatie gebruiken aangevinkt staan.

### **5.1.2. Format**



Bij Format hebt U de mogelijkheid om globale parameters in te stellen die gehanteerd worden tijdens het genereren van playlists. Deze parameters zijn:

**ArtiestLimiet** : Bepaalt hoeveel tracks het moet duren vooraleer een bepaalde artiest mag terugkeren in de playlist



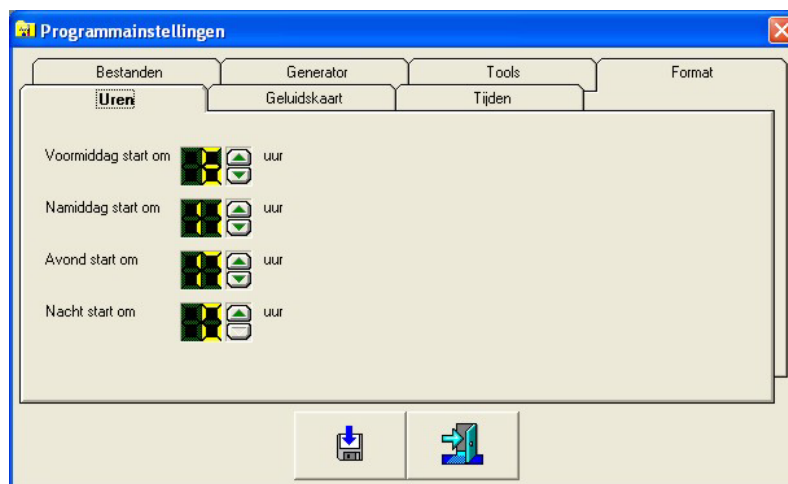
**Time-out :** Tijdens het genereren van een playlist probeert builder zo juist mogelijk om te gaan met de formatgegevens, wanneer dit niet het gewenste resultaat oplevert, zal de playlistgenerator en een nieuwe poging doen, tot hij een track vindt die wel aan het criterium voldoet. De Time-out parameter bepaalt hoe dikwijls hij dit probeert, hoe hoger deze waarde, des te beter zal de playlist voldoen aan het format, maar des te langer duurt de playlist-generatie.

**Maximale Fade-out:** voor elke track is een outtro-tijd instelbaar, met deze parameter kan U de outtro-tijd beperken tot een maximale waarde, ook al is deze in werkelijkheid langer

**Maximale fade-in:** voor elke track is een intro-tijd instelbaar, met deze parameter kan U de intro-tijd beperken tot een maximale waarde, ook al is deze in werkelijkheid langer

Tenslotte kan U builder zodanig instellen dat er bij het genereren van een programma op toegekeken wordt, dat het programma nooit langer dan een uur wordt. Op die manier voorkomt U dat U platen gaan plannen die U in de praktijk nooit zal draaien. U kan dit instellen door de optie “Gegeneerde uren NIET langer maken dan 60 minuten” aan of af te vinken.

### 5.1.3. Uren



U kan voor elke track bepalen in welk gedeelte van de dag deze mag gedraaid worden, met de uur-parameters kan U bepalen wanneer deze gedeeltes van de dag beginnen en eindigen

### 5.1.4. Geluidskaat



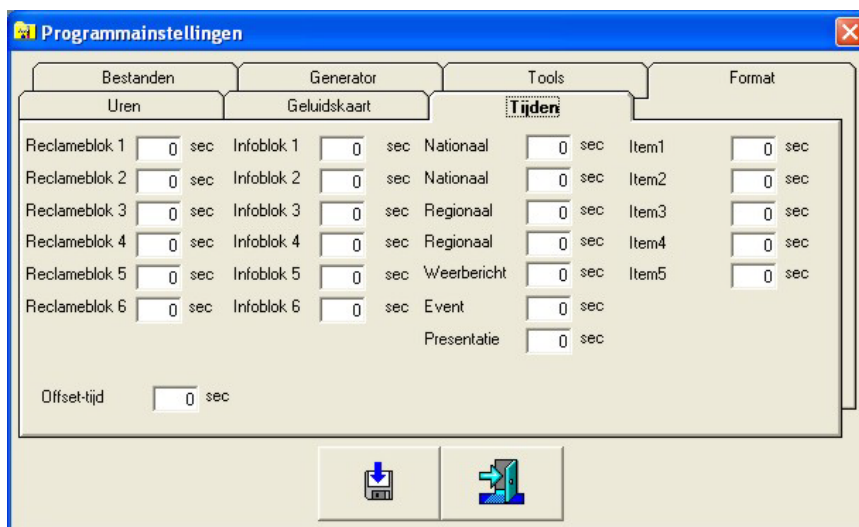
In builder kan U een playlist in detail bekijken, en indien U over een geluidskaat beschikt, de gekozen tracks beluisteren. Hier kan U de instellingen van de geluidskaat bepalen. Met buffers en buffergrootte bepaalt U de grootte van het werkgeheugen dat gebruikt wordt om de geluids-informatie aan de geluidskaat door te sturen.

Telkens U een geluidsbestand beluistert, wordt deze informatie van de harde schijf in het werkgeheugen geschreven, en vervolgens naar de geluidskaart gestuurd. Als de waarden van buffers en buffergrootte klein zijn, dan zal de computer heel vaak op de harde schijf moeten gaan lezen tijdens de weergaven van het geluid, zijn de waarden groot, dan moet de computer minder vaak van de harde schijf gaan lezen, maar reageert de speler trager.

Met de callback parameter bepaalt U op welke wijze windows gebruik maakt van de drivers van de geluidskaart, tenzij U problemen ondervindt met de standaardinstelling (Thread) is er geen enkele reden om deze parameter te veranderen.

Tenslotte kan U de geluidskaart kiezen die de geluidswaergave dient te doen.

### **5.1.5. Tijden**



Op dit tabblad vinden we de tijden, dit zijn de standaardwaarden voor de lengte van bijvoorbeeld reclameblokken, info-events, enz... die gebruikt worden in de playlists die voor de voicetrackers bestemd zijn. De bedoeling hiervan is om de mensen die voicetracken een zo accuraat mogelijke schatting van de tijd van uitzending van hun programma te geven. Zo kan U bijvoorbeeld bepalen dat een nieuws-bericht per definitie 120 seconden duurt, wanneer de voice-tracker achteraf zijn playlist krijgt, dan heeft deze meteen zicht op de duur van een nieuwsuitzending.

De offset-tijd is de lengte die U voorziet voor het tijdseinblok, en meer bepaald voor het gedeelte NA het tijdsein. Als U bijvoorbeeld nieuws in Uw tijdseinblok zitten hebt, dan begint een nieuw uur niet op 0 minuten en 0 seconden, maar misschien op 3 minuten en 10 seconden. Om dit te compenseren in de tijdsberekening van de playlists kan U hier een vermoedelijke lengte voor uw tijdseinblok invoeren

## 5.1.6. Generator



De playlistgenerator is het hart van Builder, en is daarom ook sterk configureerbaar gemaakt.

**Controle op herhalingspatronen** : Hier kan u verhinderen dat een track die bijvoorbeeld vandaag tussen 6 en 7 gedraaid wordt, morgen opnieuw tussen 6 en 7 zou langskomen. U kan de controle die dit moet verhinderen in of uitschakelen voor herhaling binnen de 24 of 48 uur, of herhaling na een week.

**Automatisch** : In het generatieproces krijgt elke track of jingle een willekeurig getal mee, dit getal wordt intern mee gebruikt om de tracks te selecteren (soort van punten systeem). Deze willekeurige nummers worden toegekend bij het begin van het generatieproces, maar U kan er voor kiezen om de nummer na een x-aantal gegeneerde uren te herdoen. Wanneer U de waarde van de uren op nul zet worden de nummers niet meer veranderd nadat de generatie gestart is. Het is ook mogelijk om enkel de tracks op regelmatige tijdstippen te hernummeren, en de jingles onaangeroerd te laten.

**Paniektracks – Muziek** : Als de playlist generator tijdens het generatie proces voor een bepaalde formatstap geen track kan gevonden krijgen, dan genereert deze een paniektrack, dit is een willekeurig gekozen track. Maar U hebt de mogelijkheid om wel het genre van de paniektracks te bepalen. Op die manier kan U voorkomen dat “foute” platen ineens opduiken in de playlists.

**Paniektracks – Jingles** : Net als bij de tracks kunnen er ook paniektracks optreden bij de jingles, ook hier kan U een voorkeurs-categorie kiezen. LET OP ! Wanneer U hier geen categorie opgeeft, dan zal deze stap overgeslagen worden, en wordt er dus GEEN jingle gepland.

## 5.1.7. Tools

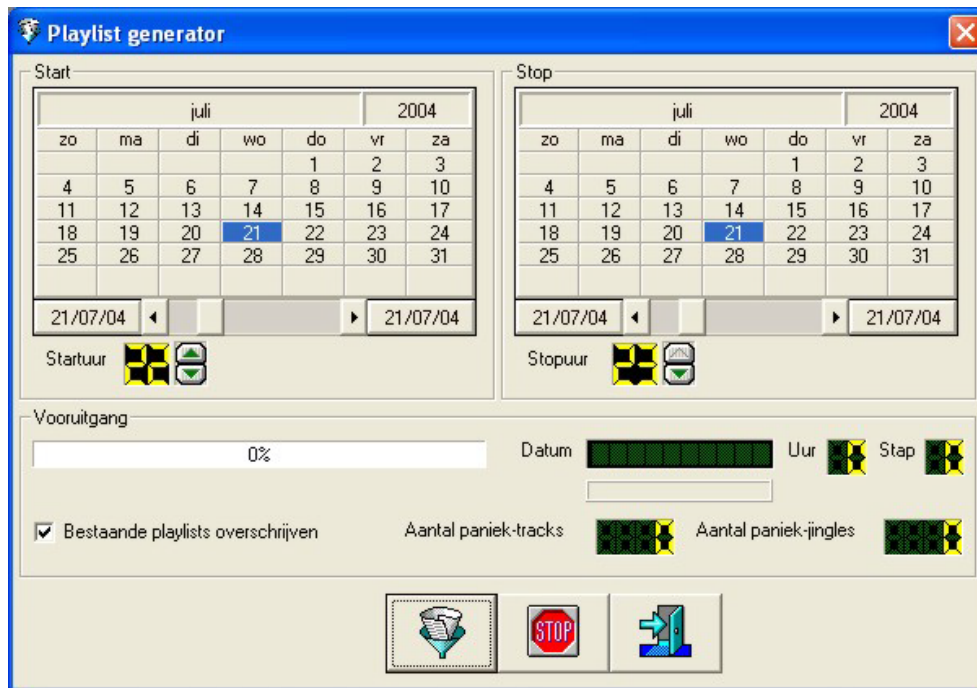


In het tools-tabblad hebt U de mogelijkheid om de tracker-database van builder te resetten. In de tracker-database houdt builder de historiek van het generatieproces bij. Als U aan het experimenteren geweest bent met builder, kan het wenselijk zijn om de database eerst te resetten vooralleer U met het echte generatiewerk gaat starten.

## 5.2 De playlist generator



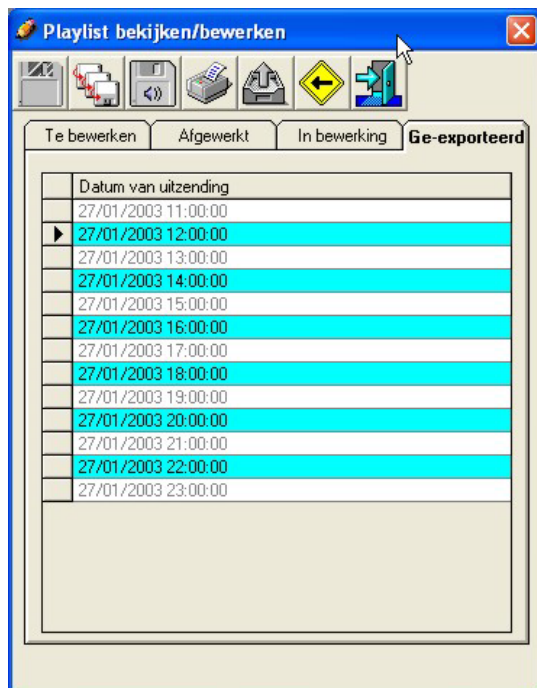
De playlistgenerator is het hart van Builder, en zoals de naam het reeds laat vermoeden, genereert dit programmadeel de playlists.



De werking van de generator is heel simpel, U geeft het begintijdstip op (uur en datum) en het eindtijdstip. Vervolgens klikt U op de generatorknop en de generatie start. U kan eventueel het overschrijven van reeds gegenereerde playlists uitschakelen.

Tijdens het genereren kan U zien of er paniek-track of paniek-jingles gegenereerd worden, als dit het geval zou zijn kan U in het bestand BUILDER.LOG zien voor welk uur en in welke stap het probleem zich situeerde. Het bestand BUILDER.LOG vindt U in de programma-map van builder.

### 5.3. Playlist bekijken/bewerken



In dit venster krijgt U een overzicht van alle gegenereerde playlists.

Er zijn vier lijsten, ten eerste de te bewerken playlists, dit zijn playlists die voicetracks bevatten, maar nog niet zijn ge-exporteerd naar de voicetrackers toe.

Ten tweede zijn er de afgewerkte playlists, dit zijn lijsten die klaar zijn voor export naar de Carmen Server.

Ten derde zijn er de playlists die nog in bewerking zijn. Deze lijsten zijn reeds geexporteerd naar de voicetrackers, maar zijn nog niet teruggestuurd.

Tenslotte zijn er de playlists die reeds geëxporteerd zijn, die met andere woorden al op de server staan.

U kan de wijze waarop de lijsten gesorteerd zijn aanpassen door te klikken op de hoofding van de lijst (datum van uitzending).

Wanneer U één of meerdere lijsten wil verwijderen, dan selecteert U deze in de lijst, en drukt daarna op de DELETE toets van Uw toetsenbord.

#### 5.3.1. Playlist bekijken

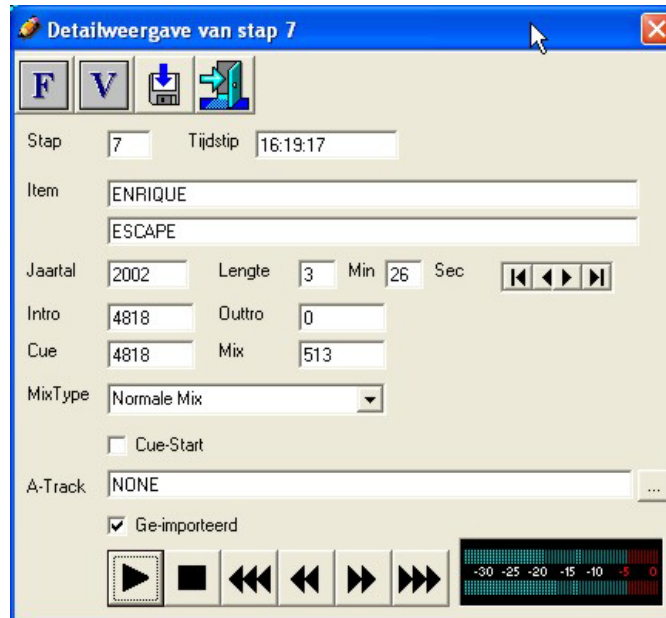
Om een playlist te bekijken en eventueel aan te passen volstaat het om dubbel te klikken op de datum in de lijst. Er verschijnt dan een nieuw venster met daarin de volledige playlist.

Stap	Tijdstip	Artiest	Titel	Jaar	MixType	Min	Sec	Intro	Outtro	
1	17:00:00	RONDUIT SONG INTRO EXTRA	Ronduit song Intro extra lang	2002	Norm	0	23	18838	0	1
2	17:00:23	X TREME	YOUR LOVE IS COMING DOWN	2001	Norm	4	22	30000	20000	2
3	17:04:44	PRESENT	Presentatie	2002	Norm	0	20	0	0	0
4	17:05:04	HATE RYAN	SCREAM FOR ME	2001	Norm	3	59	14306	15680	1
5	17:09:02	HELMUT LOTTI	HAVAH NAGILAH	1990	Norm	3	32	17765	0	1
6	17:12:11	PRESENT	Presentatie	2002	Norm	0	20	0	0	0
7	17:12:31	DIT IS LRG	Dit is lokale radio Geel via de	2002	Norm	0	9	0	0	0
8	17:12:40	DJ PAUL ELSTAK	RAINBOW IN THE SKY (SKI)	1990	Norm	1	30	0	0	0
9	17:14:10	FLAMMABLE	www.DOT.COM (SKI)	1990	Norm	1	7	0	0	0
10	17:15:17	PRESENT	Presentatie	2002	Norm	0	20	0	0	0
11	17:15:37	AGNELLI & NELSON	VEGAS	2001	Norm	3	49	2502	20000	2
12	17:19:24	BLUE	ALL RISE	2001	Norm	3	41	18508	20000	1
13	17:23:05	DE HITS VAN JE LEVEN	De hits van je leven, Ronduit	2002	Norm	0	5	0	230	0
14	17:23:10	U96	DASBOOT	1992	Norm	2	35	9380	0	3
15	17:25:45	RIA VALK	HUP MET Z'N ALLEN DIE	1990	Norm	0	57	6307	0	6
16	17:26:42	PRESENT	Presentatie	2002	Norm	0	20	0	0	0
17	17:27:02	PAPA ROACH	BETWEEN ANGELS AND	2001	Norm	3	44	10400	20000	1
18	17:30:42	JESSICA FOLCKER	MIRACLES	2001	Norm	3	48	1006	19827	1
19	17:34:28	PRESENT	Presentatie	2002	Norm	0	20	0	0	0
20	17:34:48	ROCKWELL	SOMEBODY'S WATCHING ME	1984	Norm	3	39	30000	20000	3
21	17:38:27	B.N.W	IK WEET WAAR JE HUIS	1990	Norm	2	4	30000	0	4

In dit scherm krijgt U een voorstelling van hoe het gekozen uur er gaat uit zien, inclusief een theoretische berekening van de tijdstippen waarop de stappen zullen uitgevoerd worden.

### **5.3.1.1 Stap bekijken en/of bewerken**

Wanneer U nu op een playliststap dubbelklikt, dan kan U een detailweergave krijgen van die specifieke stap.



In dit venster ziet U de gedetailleerde weergave van de playliststap in kwestie, U kan deze stap beluisteren op voorwaarde dat het geluidsbestand aanwezig is.

We geven U even een opsomming van de speciale velden in dit scherm.

Stap : Het stapnummer in de playlist

Tijdstip : Het vermoedelijke tijdstip waarop deze stap gestart wordt

Item : Afhankelijk van het soort stap staan hier bijvoorbeeld uitvoerder en titel van een track



Mixtype : Wanneer er met voicetrackx gewerkt wordt, kan men hier bepalen hoe de presentatie mix moet gebeuren


Cuestart : Als het item een cue-tijd heeft, zal er meteen op de cue gestart worden, in plaats van in het begin


A-track : de naam van het geluidsbestand indien het een voicetrack betreft

Ge-importeerd : geeft aan dat dit item OK is.


Onder aan het scherm hebt U een speler waarmee U deze stap kan voorbeluisteren.

Indien U het wenst kan U de playliststappen aanpassen, met de knoppen  en .

Met de  knop kan U het item vervangen door een ander item, maar rekening houdend met de formaatvereisten.

Met de  knop kan U het item vervangen door een ander item, maar U bent volledig vrij in Uw keuze.

Met de  knop bewaart U de wijzigingen die U aan de playlist hebt aangebracht.

Met de  knop sluit U dit venster af en komt U terug op de playlist terecht.

### **5.3.1.2 Playlist afdrukken**




Met deze knop kan U de getoonde playlist afdrukken.

### **5.3.1.3 Voicetracks importeren**



Met deze knop kan U afgewerkte Voicetracks importeren, dit wordt verder in deze handleiding behandeld.

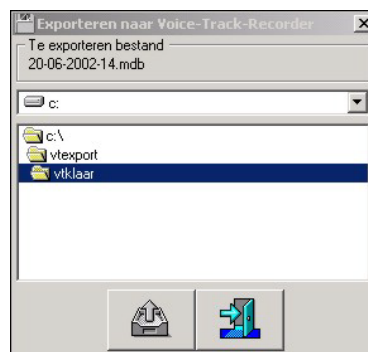
Tenslotte is er de  knop om het venster af te sluiten.

### **5.3.2 Playlist exporteren naar voicetracker (per lijst)**




Met deze knop exporteer je een playlist naar een voicetracker. Klik eerst op de lijst die je wil exporteren, en vervolgens op de knop.

Er verschijnt nu een dialoogvenster waarin je kan opgeven waar de playlist dient weggeschreven te worden.



Per definitie gaat het exporteren altijd gebeuren naar de locatie die U in de instellingen hebt opgegeven als ExportPath, maar U kan dit uiteraard altijd veranderen. Wanneer U klaar bent

om de playlist te exporteren, dan klikt U op de  knop, waarna de playlist op de opgegeven locatie wordt weggeschreven.




### 5.3.3 Playlists in één keer exporteren naar Voicetrackers



Wanneer er meer dan 1 uur moet geëxporteerd worden, dan is het beter om alle playlists in 1 keer te exporteren, dit kan aan de hand van een tabel die kan aangemaakt worden en waarin voor elke voicetracker bepaald is waar zijn of haar playlists komen te staan.

De tabel in kwestie wordt met de  knop in het hoofdscherm opgeroepen.

Na het klikken op de  knop verschijnt er een nieuw venster:




Hier kan U het exporteren starten en opvolgen

### 5.3.4 Afgewerkte playlists importeren

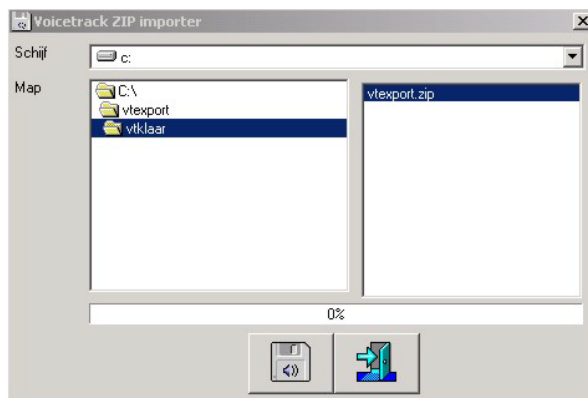


Wanneer de voicetrackers hun werk gedaan hebben, moeten de presentaties en afgewerkte playlists terug in Builder worden ingelezen, zodat het programma de finale versie van de playlists kan aanmaken.

Het importeren gebeurt door op de  knop te klikken, er verschijnt dan een keuzeschermb



Mensen die met een oudere versie van VTRec hun programma's voicetracken leveren hun bestanden (playlists en presentaties) als afzonderlijke bestanden aan, wie met een recentere versie werkt, die levert per keer slechts 1 zip-bestand aan, waarin alle benodigde bestanden vervat zitten. In beide gevallen is de wijze van importeren dezelfde.

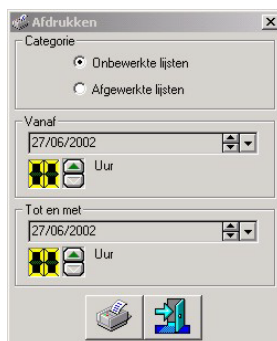


Bepaal de locatie waar zich het zip-bestand of de losse bestanden bevinden, in het geval van zip-bestanden zullen er enkel zip-bestanden zichtbaar zijn in de lijst rechts in het venster. In het andere geval zullen er enkel mdb-bestanden zichtbaar zijn. Klik het bovenste bestand aan in de rechter lijst en start vervolgens het importeren.

### **5.3.5 Playlists afdrukken**



U hebt ook de mogelijkheid om playlists af te drukken, dit doet U door de op de printerknop te klikken. Er verschijnt nu een dialoogvenster.

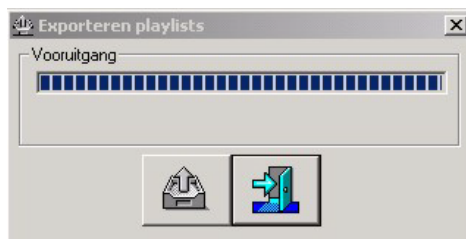


Hier kan U opgeven welke lijsten U wil afdrukken en over welke periode het gaat.

### **5.3.6 Exporteren naar de Server**



Tenslotte kunnen we de afgewerkte playlists naar de Carmen Server exporteren.



Het export-venster toont U het verloop van het exporteren naar de server. Bij het exporteren wordt er voor gezorgd dat de playlists die nog in bewerking zijn, ook worden ge-exporteerd naar de server, maar zonder de presentatiestappen, omdat deze nog niet zijn ingevuld, achteraf

kan men de lijsten die afgewerkt zijn opnieuw exporteren zonder enig probleem, deze vervangen dan de lijsten zonder presentaties op de server.  
 Hou er rekening mee dat het exporteren naar de server even kan duren, vooral als U veel voicetrack-uren hebt, want de export routine copieert alle presentatiebestanden door naar de server.

### 5.3.7. Geëxporteerde playlist terug klaarzetten



Het kan wel eens voorvallen dat U een playlist die reeds naar de server is geëxporteerd toch nog wil aanpassen, dan kan U door in het playlist bekijken/bewerken scherm te dubbelklikken op de gewenste playlist, de nodige aanpassingen aan te brengen, en vervolgens de playlist terug “klaar” te zetten. Daarvoor selecteert U de gewenste playlist en klikt U op deze knop. De playlist staat dan terug tussen de afgewerkte playlists en kan opnieuw naar de server geëxporteerd worden.

### 5.4 Uurindeling Voice-trackers



Wanneer we de playlists voor de voice-trackers in één keer willen exporteren, dan is het nodig om een tabel te hebben waar we kunnen opgeven waar de bestanden voor elke voice-tracker dienen geplaatst te worden.

Uur	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag	Zaterdag
0	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
1	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
2	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
3	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
4	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
5	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
6	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
7	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
8	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
9	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
10	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
11	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
12	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
13	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---	---LEEG---
14	---	---	---	---	---	---
15	---	---	---	---	---	---
16	---	---	---	---	---	---
17	---	---	---	---	---	---
18	---	---	---	---	---	---
19	---	---	---	---	---	---
20	---	---	---	---	---	---

U krijgt een tabel waarin U voor elk uur kan opgeven wie de voicetracker in kwestie is, dit doet U door in het veld van het gewenste uur en de gewenste dag, de naam uit de lijst te kiezen.

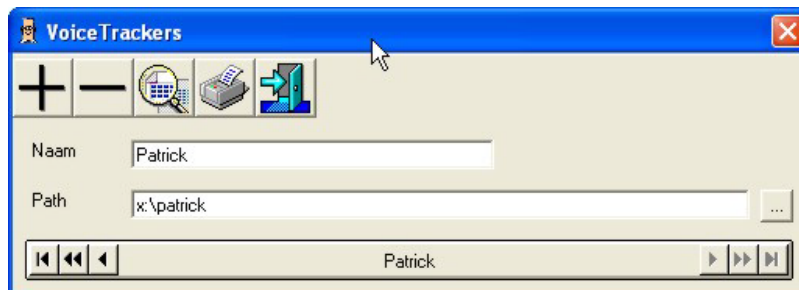
Naam
---LEEG---
Gunter
Patrick
Peter

Indien er geen voicetracker is voor dit uur, dan kiest u voor “---LEEG---”


## 5.4.1 Voicetrackers




In dit scherm treft U de gegevens van alle voicetrackers aan.





U kan hier de naam van elke voicetracker opgeven, alsook map waarin de playlists voor deze voicetracker worden klaar gezet. U geeft deze op de door op de knop achter het invoerveld te klikken.

Om een voicetracker toe te voegen aan de lijst klikt U op de  knop,

Vul alle gegevens in en druk vervolgens op de  knop om alles te bewaren.

Om een voicetracker uit de lijst te wissen klikt U op de  knop.

Met de  knop kan U voicetrackers opzoeken in een lijst en met de  knop kan U een lijst van alle voicetrackers afdrukken.

## 5.4.2 Tabel wissen



Met deze knop wist U de tabel en zet alle uren op “---LEEG---“, voor alle veiligheid wordt U eerst nog gevraagd of U zeker bent.

## 5.5 Database opschonen



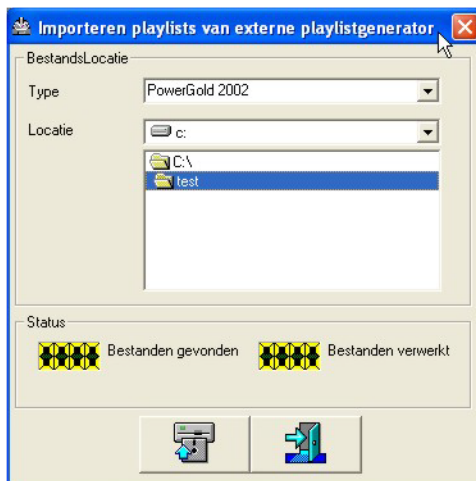
Het is aangewezen om op regelmatige basis de werkdatabases van builder op te schonen, dit doet U door op deze knop te drukken, er verschijnt dan een nieuw venster waarin U het proces kan starten en volgen. Wanneer U de database opschoont worden alle oude playlists verwijderd.



## 5.6 Playlists van externe programma's importeren



Het is ook mogelijk om playlists die door een andere playlistgenerator aangemaakt zijn te importeren in Builder, waarna deze omgezet worden in het eigen formaat van Carmen.



Contacteer ons wanneer U meer informatie wenst over hoe U deze optie dient te gebruiken.

## 5.7. Onderhoudsroutines Server



Vanuit Builder is het mogelijk om de oude playlists en voicetrack die zich op de server bevinden te verwijderen. U kan dit voor zowel de playlists als de voicetracks afzonderlijk doen. Standaard worden altijd alle playlists tot de dag VOOR de huidige dag verwijderd, maar U hebt de mogelijkheid om zelf een einddatum te kiezen. Let hierbij wel goed op dat U geen playlists verwijderd voor dagen die nog moeten komen.

## **6. Hints**

- Builder is een programma dat intensief gebruik maakt van de andere databases van Carmen, dit gebeurt voornamelijk via het netwerk, voorzie daarom een netwerk dat op 100 mbit draait, des te sneller Uw netwerk, des te sneller de playlist generatie verloopt
- Om de beste resultaten te hebben genereert U best playlists voor een periode van een week of langer.
- Sluit alle andere applicaties af wanneer U aan het genereren bent