



Algemene Handleiding

Belangrijke Opmerking

Alle programma's en technische gegevens in deze handleidingen werden met de grootste zorgvuldigheid samengesteld. Toch zijn fouten nooit uit te sluiten. THSP ziet zich er daarom toe gedwongen U er op te wijzen dat ze nog enige garantie, nog enige juridische verantwoordelijkheid of welke vorm van aansprakelijkheid dan ook op zich kan nemen voor de gevolgen die voortvloeien uit foutieve informatie. Het melden van eventuele fouten aan ons, wordt wel ten allen tijde op prijs gesteld.

Tevens willen we U er op wijzen dat alle merknamen en andere benamingen in deze handleidingen eigendom zijn van hun respectievelijke eigenaars en door patentrechten beschermd worden.

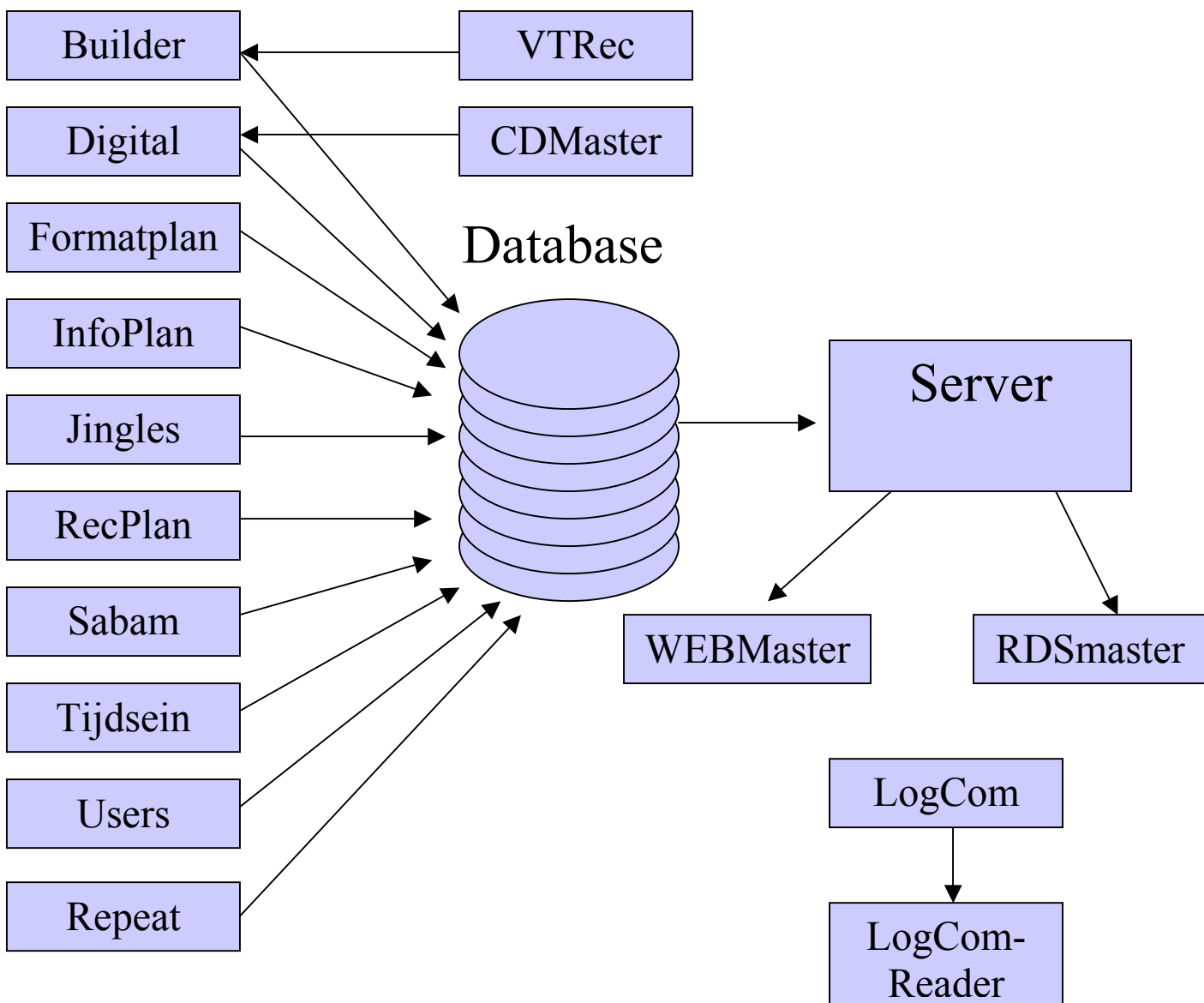
Inhoud

1. De Opbouw van CARMEN Server.....	4
2. CARMEN SERVER in de studio.....	6
2.1 Drie of vier uitgangen ?.....	6
2.2 PC-keuze.....	7
2.2.1 Server-PC.....	7
2.2.2 Productie-PC.....	7
2.3 Backups.....	7
2.4 Bijkomende PC's.....	8
3. De Installatie.....	8

1. De opbouw van CARMEN SERVER

Carmen Server is modulair opgebouwd, dit wil zeggen, het pakket bestaat uit verschillende programma's (modules) die elk hun eigen taak hebben. Zo is er bijvoorbeeld een reclameplanner, waarmee U de planning van reclamespots kan doen, en er is een beheersprogramma voor de muziekdatabase, waarmee U alle muziektracks van Uw systeem kan beheren. Voor elk van de modules is er een afzonderlijke handleiding voorzien, maar U zal merken dat we in alle programma's dezelfde filosofie hanteren, en dat we overal dezelfde symbolen gebruiken.

Het hart van Carmen Server is het SERVER programma, dat al zijn informatie uit de databases haalt die op hun beurt worden beheerd met de andere modules. Er zijn ook een paar hulpprogramma's (zoals LogCom en LogComReader) die geen gebruik maken van deze databases, maar dat komt doordat ze niet rechtstreeks aan de werking van de Server verbonden zijn.



Wie aandachtig kijkt merkt ook dat er twee programma's zijn die werken in combinatie met een ander programma, deze twee programma's zijn CDMaster en VTRec. Het eerste programma is bedoeld om thuis muziekbestanden kunnen te prepareren voor gebruik op de Carmen Server, het tweede programma is de Voice-Track-Recorder, waarmee U de presentaties voor Voice-track-programma's kan opnemen.

Al de databases staan in MicroSoft Access97 formaat, wat voor gevorderde gebruikers de mogelijkheid biedt om eventueel zelf kleine aanpassingen door te voeren in de database.

2. CARMEN SERVER in de Studio

Om optimaal gebruik te kunnen maken van CARMEN SERVER, hebt U minimaal 2 computers nodig. De eerste PC dient als uitzend-computer, hierop draait het SERVER programma en staan alle databases en geluidsbestanden. De tweede PC dient als productie-computer en bevat alle andere programma's die dienen voor het beheer van Uw systeem.

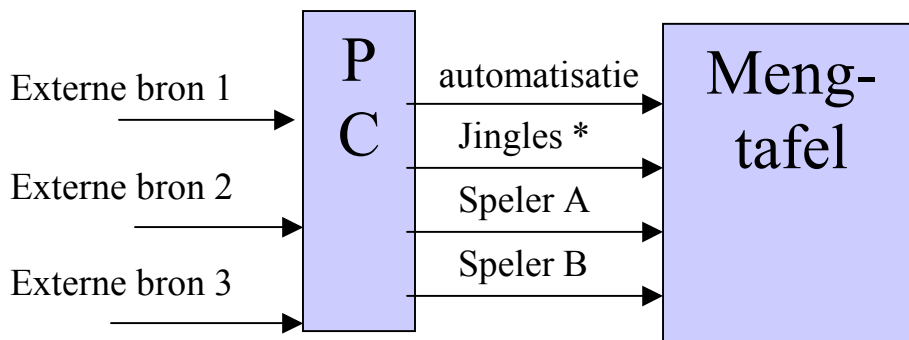
Beide computers staan via een netwerk met elkaar in verbinding.

De uitzend-computer beschikt over 3 of 4 uitgangen voor geluidssignalen. Er bestaan vandaag de dag geluidskaarten met 2 of meer uitgangen, zodat U niet meteen 3 of 4 afzonderlijke geluidskaarten in de computer hoeft te stoppen. Hou er ook rekening mee dat de meeste geluidskaarten niet geschikt zijn om met meer dan één exemplaar van het zelfde type in één computer te zitten, dus indien U met meer dan één geluidskaart gaat werken, zorg dan voor kaarten van een verschillend type of merk.

Geluidskaarten die wij U kunnen aanbevelen zijn onderandere de Creative Labs Soundblaster Live en Soundblaster Audigy, de Videologic Sonic Fury (ook verkocht als Turtle Beach Santa Cruz). Let er bij de aankoop van de geluidskaarten ook op dat deze WDM-drivers hebben, dit is een vereiste om hardwaremixing te kunnen uitvoeren.

2.1 Drie of Vier uitgangen ?

Wanneer hebt U drie en wanneer hebt U vier uitgangen nodig op Uw Carmen Server ? Een schematische voorstelling kan hier verheldering brengen :



In de absolute minimumconfiguratie hebt U één uitgang nodig op de Server. In dit geval gaat alle geluid via deze uitgang, zowel de automatisatie, als livespelers, alsook de jingles. Deze configuratie is enkel aangewezen voor stations die dag en nacht onbemand draaien.

In de meeste gevallen wordt er gekozen voor een configuratie met 3 uitgangen, waarbij er één uitgang gebruikt wordt voor de automatisatie, de jingles, tijdsein en reclame, en de twee andere uitgangen dienen dan voor Speler A en B, de spelers die gebruikt worden voor live-programma's.

Wie dat wil kan ook nog een vierde uitgang voorzien, waarop dan de jingles tijdens live-uitzendingen kunnen gedraaid worden, het voordeel van deze werkwijze is dat men tijdens de uren dat de Server op Automaat aan het draaien is, nog steeds de beschikking heeft over de beide Live-spelers en de JingleMachine, wat handig kan zijn voor mensen die gauw een programma-item vooraf willen opnemen.

Er is ook een mogelijkheid om externe geluidsbronnen op de server aan te sluiten, bijvoorbeeld een satelietontvanger of tuner, of de optioneel verkrijgbare MD aansturing. In dit geval hebt U hoogstwaarschijnlijk 2 verschillende geluidskaarten nodig, contacteer ons voor verdere vragen over dit onderwerp, want dit is afhankelijk van Uw specifieke configuratie.

2.2 PC-keuze

2.2.1 Server PC

Belangrijk bij de keuze van een computer om Carmen Server of de andere programma's op te draaien is het gegeven dat we in een omgeving zitten waar er in feite geen ruimte is voor falende hardware. Zeker de uitzend-PC, die het hart van het radiostation wordt, moet van goede kwaliteit zijn. In theorie is elke hedendaagse PC geschikt om Carmen op laten te draaien. Voorzie wel voldoende geheugen (minimaal 256 Mb RAM, meer is beter) en voldoende opslagcapaciteit. Bij de keuze van de harde schijven is het toerental waarop de schijven draaien van minder belang, U kan dus evenzeer 5400 rpm harddisks gebruiken die goedkoper zijn dan 7200 rpm harddisks. Een zeer belangrijk gegeven voor de uitzend-PC is koeling, zeker wanneer U er voor kiest om met een AMD-processor te werken. Voorzie een drievoudige of zelfs viervoudige koeling op de PC, want deze staat dag en nacht aan en ontwikkelt zo de nodige warmte.

Wanneer U de Server alleen in automatische werking gaat gebruiken (onbemand station) dan volstaat een gewone schermkaart. In het andere geval hebt U een schermkaart met DualHead functionaliteit nodig, daarmee kan U twee schermen op 1 pc aansluiten. Carmen Server benut deze functionaliteit ten volle.

Een netwerkkaart behoort ook tot de standaarduitrusting van de uitzend-PC.

Als operating system voor de uitzend-PC raden we MicroSoft Windows 2000 Professional of Windows XP Professional aan. Let er dat wanneer U voor Windows XP kiest dat U voor de Professional versie kiest. Verder is het ook aan te raden om een UPS (noodvoeding) te voorzien voor de Uitzend-PC, dit vooral om kortstondige spanningsonderbrekingen op te vangen. De praktijk wijst namelijk uit dat de meeste spanningsonderbrekingen te wijten zijn aan zekeringen of differentieels die afvallen na een accidentele kortsluiting. Met de noodvoeding kan de Uitzend-PC nog even verder draaien, meestal lang genoeg tot de spanning terug ingeschakeld is, en bij langere onderbrekingen kan de UPS de uitzend-PC een gecontroleerde shutdown laten uitvoeren.

2.2.2 Productie-PC

Voor de productie-PC geldt hetzelfde als voor de Uitzend-PC, namelijk dat elke recente PC moet voldoen om de productietaken op zich te nemen. Ook hier geldt natuurlijk de regel dat meer beter is, vooral naar werkgeheugen toe. Een standaard geluidskaart voldoet hier, net zoals een gewone schermkaart. Een netwerkkaart is natuurlijk een must.

2.3 Backup's

Geen enkele computer is onfeilbaar, en vroeg of laat zal een harddisk het wel eens begeven. Als U zich hier op voorbereidt, dan kan de schade meestal beperkt blijven. Er bestaan verschillende backup-systemen, gaande van backups op tape, cartridge, cd-rom, dvd, Tot complete raid systemen. Laat U door Uw computerleverancier informeren over deze materie, maar zorg zeker voor een backup-systeem.

2.4 Bijkomende PC's

In het CARMEN SERVER-pakket zitten een aantal programma's die U best op een afzonderlijke pc draait, wij denken hierbij vooral aan Logcom (programma om uitzendingen te registreren), RDSMaster (dynamische RDS) en WEBMaster (songinfo op Uw website). Deze programmas kan U best op een afzonderlijke pc installeren die speciaal voor deze taak is voorzien, voor RDSMaster en WEBMaster hoeft dit zelfs helemaal geen zware machine te zijn.

3. De installatie

Een radio-automatisatie installeer je niet zomaar even op 5 minuten, er komt wel wat meer bij kijken dan snel wat MP3 bestandjes op een harddisk zetten en de software installeren. Een goede planning kan veel problemen voorkomen.

Begin alvast met het voorzien van de juiste hardware, zorg voor de bekabeling (Netwerk, Audio, enz...). Denk ook een beetje na over de plaatsing van de uitzend-PC in de studio. Het is mogelijk dat de koeling dermate veel lawaai maakt dat U deze pc in een aparte ruimte dient te plaatsen of dat U geluidsisolatie dient te voorzien. De plaatsing van de schermen is ook een item dat niet over het hoofd mag gezien worden. U plaatst de twee schermen van de uitzend-PC best recht voor de presentator/techniker, want deze schermen worden vanaf heden het gereedschap van de radiomakers, en dienen dus zo ergonomisch mogelijk geplaatst te worden. Indien Uw budget het toelaat, kies dan voor LCD Flatscreens, deze nemen minder plaats in, en verbruiken ook veel minder energie dan hun beeldbuis-tegenhangers. Tevens komt het oppervlak van een 15 inch flatscreen overeen met dat van een 17 inch beeldbuis. Tenslotte zijn flatscreens ook veel "oogvriendelijker" dan beeldbuizen.

Maak werk van een goede muziekcollectie, zorg voor muziekbestanden van goede kwaliteit, en neem Uw tijd om de bestanden juist te parametreren in de databases. Zet Uw jingle-collectie, Commercials, pingles, tijdseinen, enz... om naar geluidsbestanden en voer ze in de databases in.

Werk een format uit, met de formatplanner van Carmen kan U voor elk uur van de dag, voor elke dag van de week een afzonderlijk format instellen.

Laat het systeem proefdraaien, en leer het systeem kennen !