BELANGRIJK! LEES DEZE OVEREENKOMST ALVORENS DE SOFTWARE TE INSTALLEREN !

Het aanvaarden van deze overeenkomst geeft U het recht tot gebruik van deze software, de software blijft echter altijd het eigendom van THSP. Wanneer U deze overeenkomst niet aanvaardt, kan U van Uw aankoop afzien en dient U het pakket terug te leveren aan Uw leverancier, binnen de 7 (zeven) werkdagen.

In deze overeenkomst worden de volgende termen gebruikt:

- De ontwikkelaar = THSP, vertegenwoordigd door Patrick Thijs, Oude Antwerpsebaan 32 bus 102, te 2800 Mechelen, België
- De gebruiker = Diegene die het pakket heeft aangekocht
- Het pakket = CARMEN SERVER
- De sleutel = Softwarematige beveiligingssleutel

De gebruiker mag het pakket slechts op 1 (één) computer installeren. De sleutel dient geinstalleerd te worden op de computer waarop het programma SERVER is geinstalleerd. Gebruik van het pakket in een netwerkconfiguratie is enkel toegestaan wanneer er slechts 1 (één) exemplaar van het programma SERVER per sleutel geinstalleerd is.

Het is toegestaan om een reservekopie (backup) te maken van de installatie-disk en/of de programma's zoals ze op de computer van de gebruiker geinstalleerd staan. U mag de reservekopie enkel voor archiefdoeleinden gebruiken.

Het is niet toegestaan dit programma te decompileren of te disassembleren, tenzij U hiervoor voorafgaandelijk uitdrukkelijke schriftelijke toestemming hebt gekregen van de ontwikkelaar.

De gebruiker is er zich van bewust dat hij bij gebruik van het pakket, de geldende regelgeving met betrekking tot de auteursrechten dient na te leven. Het pakket mag niet gebruikt worden voor doeleinden die niet in overeenstemming zijn met deze wetgeving. De ontwikkelaar levert U enkel de software voor de weergave van geluidsbestanden en het beheren van de databasegegevens, het aanmaken van de geluidsbestanden en naleven van de reglementering met betrekking tot de auteursrechten valt volledig ten laste van de gebruiker.

De ontwikkelaar kan onder geen enkel beding verantwoordelijk gesteld worden voor eender welke schade die kan geleden worden door installatie en/of gebruik van dit pakket.

De ontwikkelaar heeft het recht om af te zien van verdere ontwikkeling en/of ondersteuning van dit pakket.

Door het installeren van dit pakket aanvaardt U automatisch de hierboven gestelde gebruikersovereenkomst.

2. Inleiding

Carmen Server is het hart van de Carmen Radio Automatisatie. We mogen gerust stellen dat dit een radiostation maakt van Uw PC. Eens Carmen Server juist geconfigureerd is, zal U het programma nog weinig moeten stoppen en herstarten, Carmen Server is ontworpen om dag en nacht te blijven doorwerken voor U. De filosofie die we voor Carmen Server hanteren, is dat het programma zo eenvoudig mogelijk in gebruik dient te zijn voor de gebruikers er van. Toch biedt Carmen Server talrijke mogelijkheden die U het leven als radiomaker eenvoudiger zullen maken.

3. Systeemvereisten

3.1 Hardware

Om Carmen Server te draaien hebt U een krachtige hedendaagse PC nodig. Naast het feit dat de pc krachtig dient te zijn, moet U ook heel goed beseffen dat deze PC dag en nacht, week na week moet blijven doordraaien, dus voorzie hardware van goede kwaliteit en verlies vooral de koeling van deze pc niet uit het oog. De minimumconfiguratie voor Carmen Server ziet er als volgt uit:

- Intel Pentium III vanaf 800 MHz of gelijkwaardig
- 256 Mb RAM geheugen
- Matrox DualHead schermkaart (of compatibel), ingesteld op 2048 op 768 pixels
- 2 x 17" scherm of 2 x 15" TFT scherm
- 500 Mb vrije schijfruimte
- Netwerkkaart
- Geluidskaart met drie of meer uitgangen

Uiteraard geldt hier, zoals vaak in de computerwereld het geval is, ook de regel dat meer beter is.

3.2 Software

Carmen Server is getest en goed bevonden onder volgende operatingsystems

- Windows 98 2de editie
- Windows Millennium
- Windows NT 4.0
- Windows 2000 Professional
- Windows XP Professional
- Windows 2003 Server

3.3 Netwerk

De beheersprogramma's voor Carmen Server draaien per definitie niet op dezelfde computer als waar de Server op draait, er wordt gewerkt vanaf een andere PC die via het netwerk toegang heeft tot de data van de Server. Indien U vragen hebt over het configureren van Uw netwerk voor gebruik met de Carmen Server, dan kan U ons hier altijd voor contacteren, wij helpen U graag op de goede weg.

4. Installatie

Zorg ervoor dat de PC waarop U Carmen Server gaat installeren stabiel draait, en sluit alle andere applicaties die nog aan het draaien zijn af. Wanneer U de installatie cd-rom van Carmen Server in de cd-rom drive stopt, dan zal er na enkele seconden een opstartmenu verschijnen. Indien dit niet het geval moest zijn, kan U nog altijd het opstartmenu oproepen door via de Windows-verkenner naar de cd-rom drive te gaan en daar het programma AutoRun.exe uit te voeren. Kies dan in het opstart menu voor "Carmen Server Installeren". Het installatieprogramma start nu op.



Klik op volgende om verder te gaan.



U kan nu opgeven op welke locatie het programma moet geinstalleerd worden, dit is altijd op de locale harde schijf! Wanneer U Carmen Server in een netwerk gaat gebruiken, is het aan te raden om een gemeenschappelijke drive te nemen. Onder Windows XP is het niet zo maar mogelijk om de map program files te delen in een netwerk, in dat geval moet U carmen installeren in een andere map, of rechtstreeks in de map carmen op de schijf (bijvoorbeeld c:\carmen) U krijgt dan de mededeling dat de installatie gaat starten, klik op volgende om verder te gaan.



De software wordt nu geinstalleerd.

Installeert	E	×
	Huidig bestand Copiert bestand : C.NNSystem32MSComCt2.ocx Alle bestanden Resterende tijd 0 minuten 0 seconden	
	< vOrige Volgende> Annuleren	

Afhankelijk van de snelheid van Uw computer kan dit enkele seconden tot minuten duren, onderbreek in geen geval het installatieproces, tenzij het echt nodig is.

Na het installeren van de bestanden wordt er gevraagd of U een configuratie met 1 of 2 scherm hebt.

werker wel be: of een	p of U met 1 of 2 sche i. Indien U voor 2 sche schikken over een dua vergelijkbare kaart	rmen wenst te ermen kiest moet U alhead schermkaart
œ	1 scherm	

Tenslotte verschijnt de mededeling dat de installatie voltooid is.



Er bestaat een mogelijkheid dat U gevraagd wordt om de PC te herstarten, dit kan zelfs gebeuren voordat de installatie helemaal is afgerond, dit is normaal en is te wijten aan het feit dat sommige bestanden onder Windows niet kunnen vervangen worden terwijl Windows aan het draaien is. Nadat de PC herstart is kan U de installatie gewoon opnieuw starten.

Als dit de eerste keer is dat U Carmen Server installeert moet U binnen de 30 dagen een registratiecode aanvragen. Zoniet stopt Carmen Server met werken na die periode. Hoe het aanvragen en ingeven van de registratiecode in zijn werk gaat, leest U in het algemene deel van de handleiding.

U bent nu klaar om Carmen Server te gaan configureren.

5. ServerConfig

Alle instellingen van de Carmen Server gebeuren door gebruik te maken van het programma ServerConfig.

U start dit programma op door op het bureaublad bevindt.

icoontje te klikken dat zich op Uw

Serverconfig groepeert alle configuratieparameters van de server in 13 verschillende onderverdelingen. Deze onderverdelingen worden in het programma weergegeven op 13 tabbladen.

5.1. Bestandslocaties

ServerConfig	1.3 build 120	X				
Extern Nier	uws Vlottende Reclame Intern Nieuws					
Externe Audi	lio / I/O Interface / Inter PC / Tijdseinblok / Externe Aansturing	Л				
Bestandslocati	Bestandslocaties Geluidskaarten Automatisatie Allerlei Kleuren					
Databases	C:\projecten\carmen\Data					
Logfile	c:\projecten\CARMEN v1-1\server\log					
Heruitzendingen	d:\audiologger					
Audio - fragmenten	C:\weet					

In dit scherm geeft U de belangrijkste bestandslocaties op voor de Server

Databases : deze locatie bepaalt waar de databasebestanden die de Server en alle beheersprogramma's gebruiken zich bevinden. Wanneer U de Server installeert zonder zelf een locatie op te geven, dan is deze locatie *c:\program files\carmen\data* Het is belangrijk dat deze locatie op een gedeelde netwerkdrive terug te vinden is, want naast de server moeten ook de beheersprogramma's deze map kunnen gebruiken.

Logfile : de server houdt een logbestand bij waarin alle belangrijke systeemgebeurtenissen worden geregisteerd. Normaal gezien wordt het logbestand bewaard in de map *log* in de server-map. Maar U kan dit desgewenst veranderen naar een ander locatie.

Heruitzendingen : De Server biedt U de mogelijkheid om programma's die met de LogCommodule zijn opgenomen, automatisch te herhalen. Hiervoor moet de server weten waar de opnames bewaard worden. Deze locatie moet hier ingegeven worden. <u>Audiofragmenten :</u> Het is mogelijk om geluidsfragmenten, zoals reportages, interviews en dergelijke in de live-spelers van de server af te spelen. Wanneer U hier geen locatie opgeeft kan de gebruiker van de server eender welke locatie op de server of het netwerk raadplegen om te kijken of er een geluidsbestand aanwezig is. Meestal is dit niet echt gewenst en wil men de keuze beperken tot een vaste locatie. Dat kan U dan doen door hier een locatie op te geven, de gebruiker kan dan enkel bestanden laden vanaf deze locatie en kan niet van map of netwerklocatie veranderen.

Om een locatie o	o te geven klikt U o	p de 🛄	knop.

Browse for Folder
Geef de locatie van de database bestanden op
□ c:
C:\ projecten carmen
Data Data Daclup 23 november 2002 Daco cdmaster viertap clean formats info nieuws playlist reclame reports
Nieuw

Er verschijnt dan een dialoogvenster waarmee U een map kan opgeven die U wenst te gebruiken.

Wanneer U een nieuwe map wenst te gebruiken, klikt U onderaan op de knop.

U kan dan de naam van de nieuwe map die U wenst aan te maken opgeven. Deze map wordt aangemaakt in de map die op dat ogenblik in het dialoogvenster geselecteerd is.

Klik op de Knop om de wijzigingen te bewaren.

5.2. Geluidskaarten

ServerConfig 1.3 b	uild 120			
Extern Nieuws	Vlottende Reclame	Intern Nieuws	7	
Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
Bestandslocaties	Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
Automaat	Jingles	LiveSpeler A	LiveSpele	er B
Geluidskaart	SB Audigy	Audio [940	101	
Aantal Buffers				
Buffergrootte		Bytes		
Callbackmethode	Thread			
		1		

In dit luik van het configuratieprogramma kan U de audiokanalen die de server gebruikt instellen. U kan maximaal 4 verschillende weergavekanalen instellen (niet te verwarren met externe feeds) :

- Automaat (alles wat de automatische werking omvat + reclame + events + tijdsein)
- Jingles (de jinglepads)
- Livespeler A
- Livespeler B

Aan elk van deze vier items kan U een weergavebron (geluidskaart) toekennen. Het is mogelijk om alle items op 1 kanaal te zetten, maar U kan ook elk item aan een afzonderlijk kanaal toewijzen. Uiteraard moet U dan wel over een geluidskaart met meerdere uitgangen of meer dan één geluidskaart beschikken.

<u>Geluidskaart :</u> Hier kiest U de geluidskaart (of het kanaal van de geluidskaart wanneer U een kaart met meerdere uitgangen gebruikt) die zal gebruikt worden voor de weergaven van dit item. U selecteert de gewenste kaart met behulp van de pijltjes die achteraan de naam van de geselecteerde geluidskaart staan.

Wanneer we geluidsbestanden weergeven die op de harde schijf van een computer staan, dan gaat het programma dit niet rechtstreeks vanaf de harde schijf doen, maar via het werkgeheugen van de computer. Er wordt telkens een stukje informatie van de schijf gelezen, in het geheugen gestopt en dan weergegeven. Een intern mechanisme in het programma zorgt er voor dat het geheugen, hetwelke we buffergeheugen noemen, steeds op peil blijft. Daardoor is de weergave van de geluidsbestanden niet afhankelijk van de leessnelheid van de harde schijf, want we lezen het bestand telkens in stukken in het buffergeheugen in en zetten het van daar om in geluid. De grootte van het buffergeheugen is instelbaar. Want het kan zijn dat Uw harde schijven aan de trage kant zijn, waardoor het buffergeheugen zou leegkomen bij weergave van geluid, dat resulteert dan in haperingen in de weergave omdat de computer zijn informatie dan rechtstreeks van de schijf moet gaan lezen, en dat gaat vele malen trager dan wanneer dat vanuit het geheugen gebeurt. De hoeveelheid buffergeheugen die we reserveren bepalen we met het aantal buffers en de buffergrootte. Het produkt van deze twee waardes is de hoeveelheid geheugen dat er gereserveerd wordt voor de weergave.

Bijvoorbeeld : 40 buffers van 4096 bytes elk, maakt 163840 bytes, of 160 KiloBytes

Aantal buffers : Hier bepaalt U het aantal buffers dat U reserveert

BufferGrootte : Hier bepaalt U de grootte van één buffer

Wanneer deze waardes te laag ingesteld zijn, kan het zijn dat er haperingen optreden tijdens de weergave van geluidsbestanden, vooral wanneer de computer ook nog andere zaken aan het doen is. Als de waardes te hoog ingesteld staan, dan zal U vasstellen dat het systeem met een zekere vertraging gaat werken, vooral bij het in en uit-faden. Het komt er op aan om hier de gulden middenweg te kiezen. De standaardinstellingen voldoen voor de meeste computers.

<u>CallbackMethode</u>: Hier bepaalt U hoe de communicatie tussen de geluidskaart en de server verloopt, U hebt hierbij drie mogelijkheden :

- Thread
- Callback
- Windows

Normaal gezien dient er altijd met de Thread-methode gewerkt te worden, verander deze instelling alleen indien U er zeker van bent dat dit nodig is.

5.3. Automatisatie

ServerConfig 1.3	build 120			
Extern Nieuws	Vlottende Reclame	Intern Nieu	iws	
Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
Bestandslocaties	Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
Systeemtraagheid Mixsnelheid		msec msec	FaderStap-Factor	E msec
Presentatie-mix-sne	lheid	msec	Outtro-Compensatie	
Presentatie-niveau		Procent	Paniek-track Genre	<u> </u>
Start opbouw tijdse	inblok 📕	Minuten		
]	1	

Onder de noemer Automatisatie treffen we een aantal parameters aan die te maken hebben met de Automatische werking van de server.

<u>Systeemtraagheid</u>: Heel veel zaken die de server doet gebeuren in functie van tijd. Afhankelijk van de snelheid van de computer waarop de server draait, kunnen hier afwijkingen optreden. Daarom is het mogelijk om deze afwijking te compenseren doormiddel van de parameter **Systeemtraagheid**, dit is een waarde in milliseconden, te trager Uw systeem is, des te hoger U deze waarde moet instellen. Standaard staat deze waarde op 250 milliseconden ingesteld

Mixsnelheid : Dit is de snelheid waarmee een fade-out gebeurt in de automaat. De waarde die U hier instelt (in milliseconden) is de waarde die gebruikt zal worden wanneer er voor de track of jingle die in de spelers van de automaat zit geen fadeout-snelheid is ingesteld. Het is dus met andere woorden een standaardwaarde. Des te lager deze tijd is ingesteld, des te korter de overgangen van de ene track naar de andere worden op de server.

Presentatie-mix-snelheid : Deze waarde is vergelijkbaar met de Mixsnelheid, maar is in dit geval enkel van toepassing op het voicetracken. U bepaalt hier hoe snel de interne faders omhoog of omlaag gaan voor of na een presentatie. Des te lager de tijd is ingesteld, des te sneller werken de interne faders.

<u>Presentatie-niveau</u>: Het voice-tracken op de server verloopt net zoals het presenteren in het echt. Op het moment dat er gepresenteerd wordt, wordt het muziek volumeverlaagd tot een niveau wat we het presentatieniveau noemen. U kan hier instellen hoeveel procent van het normale weergaveniveau dit is.

<u>Start opbouw tijdsein-blok :</u> In normale omstandigheden zal de server op het uur een uurwisseling doen, dit is meestal een tijdsein, voorafgegaan en/of gevolgd door reclame, info of nieuws. Dit tijdseinblok start altijd automatisch, en wordt aangekondigd op de server doormiddel van een klok die aftelt. U kan hier bepalen vanaf wanneer de aankondiging van het tijdseinblok begint te lopen. Hierbij is het belangrijk dat U een idee hebt van de hoeveelheid reclame of info VOOR het tijdsein, omdat de aankondiging dient te gebeuren VOOR het tijdseinblok gestart wordt.

Een eenvoudig voorbeeld : U hebt een reclameblok vlak voor het tijdsein dat gemiddeld 2 minuten duurt, en U wenst dat er minimaal 3 minuten op voorhand aangekondigd wordt dat het tijdseinblok gaat starten. Dan stelt U de waarde voor Start opbouw tijdsein-blok in op 55. Op 55 minuten na het hele uur (5 minuten voor het nieuwe uur) zal de server berekenen hoe lang het reclameblok voor het tijdsein zal duren en start dan de aankondiging die U tot op de seconde nauwkeurig laat zien wanneer het tijdseinblok automatisch zal starten.

Faderstap Factor : In tegenstelling tot een echte analoge fader, werken software faders in kleine stapjes, het in en uitfaden gebeurt dus in kleine stapjes, omdat deze stapjes elkaar heel snel opvolgen hebben we de indruk dat het één vloeiende beweging is. Door deze factor te vergroten of te verkleinen kunnen we het faden sneller of trager laten gaan.

Intro compensatie : soms valt het voor dat op het einde van een intro de muziek te laat omhoog gaat, als dit systematisch voorvalt, dan kunnen we dit compenseren met de intro compensatie. De waarde van de intro compensatie kan zowel negatief als positief zijn.

Outtro compensatie : wat de intro compensatie doet voor de intro's doet de outtro compensatie voor de outtro's, ook deze waarde kan zowel positief als negatief zijn.

Paniek-track Genre : wanneer een playlist te kort is, dan zal de server zelf muziek gaan draaien om het uur op te vullen. Om te verhinderen dat er dan muziek zou gedraaid worden die helemaal niet thuishoort in dit uur is het mogelijk om een vooraf bepaald genre in te stellen.

5.4. Allerlei

Extern Nieuws	/lottende Reclame	Intern Nieuws	Tüdeeisklek	Eutoma Asustaina
				Externe Aansturing
Bestandslocaties Lie	luidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
- Scherm		SchermPositionering —		
Enkel	ិ Dubbel	Naast elkaar	🔘 Onder elkaar	
Logging		Se	erver Modus	
🔲 Debugger	SABAM /	BUMA	Master C	Slave
- TekstBoodschap				
	L.	BMEN SEBVEB		
	-			
_ Opstarten		Automatisch Aanloggen	-	
Handmatig	CAutomatisch	 Automatisch aanlog 	gen als BOSS	•
AanlogTiid				
€ 5 min C 10 m	in C 15 min C 2	20 min 🤉 25 min 🤇	5 30 min 🤆 40 min	🔘 50 min
Persoonlijke jingl	es ook in algemene jing	glepads tonen	Events altijd zichtbaar	houden

Hier treffen we een aantal algemene instellingen van de server aan.

<u>Scherm :</u> Ofschoon Carmen Server ontwikkeld is om op twee schermen op 1 pc te draaien, is het ook mogelijk om te werken met slechts 1 scherm (bijvoorbeeld voor een testopstelling, of een station dat uitsluitend automatisch werkt). In het geval van 1 scherm kiest U voor Enkel, in het andere geval voor Dubbel. In het eerste geval kan U van het automaat-scherm naar het live-scherm overschakelen (en ook omgekeerd uiteraard) door de toetsencombinatie ALT-TAB uit te voeren op de pc.

Logging : De server registreert alle belangrijke gebeurtenissen (zoals het aanloggen van een gebruiker, opstarten, afsluiten) in een log-bestand. Het kan echter ook zijn dat U behoefte hebt aan een gedetailleerde log, dan moet U hier de Debugger aanvinken. Vanaf dan wordt vrijwel alles gelogd en krijgt U een zicht op de interne werking van de server. Hou er dan wel rekening mee dat het logbestand zeer groot kan worden.

U kan de server ook een lijst laten bijhouden van alle tracks die er gedraaid werden. Op die manier kan U SABAM / BUMA lijsten laten samenstellen door het programma SABAM (dat meegeleverd wordt met de Carmen Server).

<u>**Tekstboodschap**</u>: Hier kan U de server een beetje personaliseren, de tekst die U hier invoert wordt bovenaan in het automatisatiescherm weergegeven. In de meeste gevallen wordt hier de naam van het station ingevuld.

Opstarten : U kan bepalen of de server bij het opstarten van het programma meteen in automatische modus begint te werken, ofdat deze in live-modus blijft staan. Wanneer U de server volautomatisch wil laten opstarten bij het starten van de pc, dan moet U hier voor Automatisch kiezen, in het andere geval voor Handmatig.

<u>Automatisch Aanloggen :</u> De meeste systeembeheerders kiezen er voor om hun medewerkers elk afzonderlijk een login-naam en paswoord toe te kennen voor de server. In

Carmen – Server © THSP 1999 – 2004 dat geval logt elke medewerker afzonderlijk aan op de server met zijn persoonlijk paswoord. Er zijn echter ook stations waar men er voor opteert om een groot aantal gebruikers slechts 1 login-naam te geven, en hen de moeite van het aanloggen te besparen. In dat geval is het nodig dat U de server instelt om automatisch aan te loggen. U kiest dan het gewenste toegangsniveau waarmee de server automatisch aanlogt bij het opstarten.

<u>Aanlog-tijd</u>: Via het programma Users kan U als systeembeheerder voor elke gebruiker instellen op welke uren deze gebruik kan maken van de server. Bij de aanlog-tijd kan U instellen hoe lang op voorhand een gebruiker kan aanloggen. Als U bijvoorbeeld een gebruiker toegang geeft tussen 9 en 10 uur op de server, en U kiest voor 20 minuten, dan wil dit zeggen dat de gebruiker op de server kan aanloggen vanaf 8h40. Om 8h30 kan hij dan nog niet aanloggen.

Jingles : Op de server kan U jinglepads definiëren die algemeen zijn (voor alle gebruikers) en die persoonlijk zijn. Normaal gezien worden de persoonlijke pads enkel getoond aan de gebruiker die aangelogd is, op voorwaarde dat de pads aan deze gebruiker toebehoren. Wanneer U "Persoonlijke jingles ook in algemene jinglepads tonen" aanvinkt, dan verschijnen de persoonlijke jinglepads van alle medewerkers ook tussen de gewone jinglepads.

<u>Server-Modus :</u> Wanneer U over meer dan 1 uitzendstudio beschikt, en U wil in alle studio's gebruik maken van de server. Dan is het meestal de bedoeling dat enkel de server van de studio die daadwerkelijk op antenne is automatisch zijn tijdseinen en reclameblokken draait. Dit noemen we de MASTER-modus. In de andere studio's wordt de server dan meestal gebruikt om programma's op voorhand op te nemen. Dan is het handig dat de tijdsein en reclameblokken niet automatisch komen, U kan dan de server in SLAVE modus laten werken. De interne klokken van de server werken dan niet. In serverconfig bepaalt U in welke modus de server opstart, het is evenwel mogelijk (mits voldoende hoge toegangsrechten als gebruiker) om dit op de Server zelf om te schakelen.

Events altijd zichtbaar houden : met deze functie blijft het reclame-event scherm altijd zichtbaar ook al heb je in de tussentijd een ander scherm geselecteerd. Telkens er een nieuw event start Zal het scherm terug actief worden.

5.5. Kleuren

ServerConfig 1.3	build 120			
Extern Nieuws	Vlottende Reclame	Intern Nieuws]	
Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
Bestandslocaties Geluidskaarten Automatisatie			Allerlei	Kleuren
Playlist-Items				
	Muziek		Achtergrond	Tekst
Jingles			Achtergrond	Tekst
Reclame			Achtergrond	Tekst
Events			Achtergrond	Tekst
	Tijdsein		Achtergrond	Tekst
Presentatie			Achtergrond	Tekst
	<u>t</u>			

Om de leesbaarheid van de playlists op de server te verhogen is het mogelijk om voor de belangrijkste playlist-items zelf de kleur die het item in de lijst heeft te bepalen. U kan dit voor :

- Muziek (tracks)
- Jingles
- Reclame
- Events (info, nieuws, feeds, hardware)
- Tijdsein
- Presentaties

Voor elk van deze items kan U de Achtergrondkleur bepalen en de kleur van de tekst.



Na het klikken op de Achtergrond of Tekst-knop verschijnt er een dialoogvenster waarin U de gewenste kleur kan uitkiezen.

Hou bij het kiezen van de kleuren rekening met het feit dat sommige mensen last hebben met bepaalde kleurcombinaties. Met groene letters op rode achtergrond haalt U zich gegarandeerd de woede van kleurenblinde medewerkers op de hals...

5.6. Externe Audio

🖬 ServerConfig 1.3 build 120
Bestandslocaties Geluidskaarten Automatisatie Allerlei Kleuren
Extern Nieuws Vlottende Reclame Intern Nieuws
Externe Audio I/O Interface Inter PC Tijdseinblok Externe Aansturing
Audio Feed 1 Kaart SB Audigy Audio (9400) Kanaal CD Audio Volume %
Audio Feed 2 Kaart SB Audigy Audio [9400] Kanaal Auxiliary Volume 💽 🖉 🎘
Audio Feed 3 Kaart SB Audigy Audio (9400) Kanaal CD Audio Volume X
Audio Feed 4 (enkel MD8) Image: Kaart SB Audigy Audio (9400) Image: Kanaal Line-In Image: Volume Image: Kanaal X

De Externe Audio instellingen zijn enkel van toepassing wanneer U gebruik maakt van de externe feeds van de server. U kan tot 4 externe feeds gebruiken op de server. De externe feeds zijn de lijningangen van de geluidskaart die gebruikt wordt om het signaal van de automaat weer te geven. Een normale geluidskaart heeft doorgaans maar 1 lijningang een de buitenkant, maar op de kaart zelf treffen we meestal nog een CD en AUX ingang aan. Als U meer dan 1 externe feed nodig hebt, dan moet U deze ingangen ook naar buiten brengen. Om een feed in te schakelen moet U "Gebruik maken van externe audio Feed" van de gewenste feed aanvinken.

Kaart : Is de geluidskaart waarop de externe feed wordt aangesloten

Kanaal : Is het kanaal van de geluidskaart dat voor de feed gebruikt zal worden (meestal Line, Aux of CD)

Volume : Is het weergavevolume waarop dit kanaal is ingesteld (tussen 0 en 100 %)

<u>WatchDog Level :</u> Wanneer U gebruik maakt van een externe feed, bestaat er altijd een risico dat het geluidssignaal uitvalt, daarom kan U per feed een Watchdog instellen die het ingangssignaal "bewaakt" en bij het ontbreken er van de server een noodprogramma laat starten. Het WatchDog Level is de minimum waarde die het signaal van deze feed moet hebben. Als het signaal lager is dan de ingestelde waarde, dan activeert de watchdog.

<u>WatchDog Time-Out</u>: De watchdog houdt niet alleen rekening met het geluidsniveau, maar ook met de tijd dat het signaal onder het ingestelde niveau zit. Als het signaal langer dan de ingestelde tijd onder het ingestelde niveau zit, dan activeert de watchdog

Om de watchdog uit te schakelen zet U het Watchdog-level en de Watchdog Time-out beiden op nul.

5.7. I/O interface

ServerConfig 1.3 b	Geluidskaarten		utomatisatie	γ	Allerlei	
Extern Nieuws	Vlottende Beclame		n Nieuws	<u> </u>	1 1101101	
Externe Audio	1/0 Interface	Inte		I Tiid	seinblok	
10 Interface			- WatchDog	Interface	e Instellingen	
RemoteNaam	Patrick		RemoteN	aam	PATRICK	
RemotePoort	5201		RemoteP	oort	5101	
HostPoort	5200		HostPoor	t	5100	
IR-Afstandsbediening ☐ Gebruik afstandsbediening						
	t in the second		1			

In de rubriek I/O interface treffen we alles aan wat met de interfacing met de server te maken heeft.

<u>IO-Interface :</u> Dit is de communicatie met programma Mini-IO.

Watchdog Interface instellingen : Dit is de communicatie met het audio watchdog programma.

<u>Remotenaam</u>: dit is de computernaam van de pc waarop de Mini-IO applicatie draait. Als U de naam van de pc waarop het desbetreffende programma draait niet kent, klik dan op die pc met de rechtermuisknop op het icoon "Deze Computer", kies dan voor Eigenschappen. In het tabblad dat dan verschijnt kiest U voor Computernaam, U kan dan de computernaam aflezen, deze dient U als RemoteNaam in te voeren.

<u>RemotePort</u>: dit is een waarde tussen 1 en 65535, ze geeft aan op welke virtuele poort de communicatie met het programma zal verlopen. U mag de waarde die U hier gebruikt slechts voor 1programma gebruiken !

Hostport : dit is eveneens een waarde tussen 1 en 65535, en mag net zoals de RemotePort slechts 1 keer voorkomen.

Wanneer U het programma dat met de server moet communiceren instelt, dan moet U daar voor de RemoteNaam de netwerknaam van de server invoeren, voor RemotePort geeft U dan de waarde op die U hier als LocalPort hebt ingevoerd. Tenslotte geeft U voor LocalPort de waarde op die U hier als RemotePort hebt ingevoerd. Een voorbeeldje :

We hebben een PC waarop de server draait met als netwerknaam Carmen, en een PC waarop een applicatie draait met als netwerknaam WebPC. Dan dienen we de programma's als volgt in te stellen.

	Server	WebMaster
RemoteNaam	WebPC	Carmen
RemotePort	5000	5001
LocalPort	5001	5000

De waardes die we gekozen hebben voor RemotePort en LocalPort zijn willekeurig, maar dienen tussen 5000 en 10000 te liggen.

IR-Afstandsbediening : Tenslotte is het ook mogelijk om de bediening van de jinglespelers van de jinglepads via een extern toestenbord te doen. Dit toetsenbord werkt via een infrarood zender en ontvanger. U kan de ontvanger hier in en uitschakelen door "Gebruik Afstandsbediening" aan of af te vinken.

<u>Afstandsbediening ook gebruiken wanneer automaat werkt :</u> Er zijn omstandigheden waarin U niet wil dat de er jingles gestart kunnen worden als de automaat draait. Bijvoorbeeld wanneer Automaat en Jingles op hetzelfde weergave kanaal zitten. Met deze optie kan U dit aan of uitschakelen.

5.8 InterPC

R ServerConfig 1.3 build 120			
Bestandslocaties Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
Extern Nieuws Vlottende Reclame	Intern Nieuws		
Externe Audio I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
Koppeling met RDS-Master			
🔲 Ingeschakeld	RemoteNaam	PATRICK	
HostPoort 5020	RemotePoort	5021	
Koppeling met WEB-Master			
☐ Ingeschakeld	RemoteNaam	PATRICK2	_
HostPoort 5091	RemotePoort	5090	
Koppeling met LogCom			
🖵 Ingeschakeld	RemoteNaam	PATRICK	
HostPoort 5010	RemotePoort	5011	
			— µ
	1		
	1 5		

Bij het Carmen Server pakket horen verschillende losse modules zoals

WebMaster,RDSMaster en LogCom. Deze programma's werken nauw samen met de server, ze communiceren zelfs met de server. Om dit mogelijk te maken wordt er gebruik gemaakt van communicatie via het UDP-protocol. Hoe dit protocol precies werkt, daar hoeft U zich als systeembeheerder weinig zorgen over te maken. Het enige wat U moet weten, is dat U de programma's die met de server communicerern ofwel bij op de server pc dient te installeren, of op een andere pc die via het netwerk de server PC kan "zien".

In de rubriek Inter PC kan U de communicatieinstellingen voor drie modules instellen. De werkwijze is voor alle drie de modules identiek. Per programma zijn er 3 instellingen te doen.

<u>Remotenaam</u> : dit is de computernaam van de pc waarop de applicatie (niet de server dus) draait. Als U de naam van de pc waarop het desbetreffende programma draait niet kent, klik dan op die pc met de rechtermuisknop op het icoon "Deze Computer", kies dan voor Eigenschappen. In het tabblad dat dan verschijnt kiest U voor Computernaam, U kan dan de computernaam aflezen, deze dient U als RemoteNaam in te voeren.

<u>RemotePort</u>: dit is een waarde tussen 1 en 65535, ze geeft aan op welke virtuele poort de communicatie met het programma zal verlopen. U mag de waarde die U hier gebruikt slechts voor 1programma gebruiken !

Hostport : dit is eveneens een waarde tussen 1 en 65535, en mag net zoals de RemotePort slechts 1 keer voorkomen.

Wanneer U het programma dat met de server moet communiceren instelt, dan moet U daar voor de RemoteNaam de netwerknaam van de server invoeren, voor RemotePort geeft U dan

de waarde op die U hier als LocalPort hebt ingevoerd. Tenslotte geeft U voor LocalPort de waarde op die U hier als RemotePort hebt ingevoerd.

Een voorbeeldje :

We hebben een PC waarop de server draait met als netwerknaam Carmen, en een PC waarop Webmaster draait met als netwerknaam WebPC. Dan dienen we de programma's als volgt in te stellen.

	Server	WebMaster
RemoteNaam	WebPC	Carmen
RemotePort	5000	5001
LocalPort	5001	5000

De waardes die we gekozen hebben voor RemotePort en LocalPort zijn willekeurig, maar dienen tussen 1 en 65535 te liggen.

5.9. Tijdseinblok

🖬 Ser	verConfig 1.3 b	ouild 120			
ſ	Bestandslocaties	Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
	Extern Nieuws	Vlottende Reclame	Intern Nieuws	7'	
E	xterne Audio	1/0 Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
S. VI	amenstelling van he OOR het tijdsein		EG 9 Blok 6 clame Blok 6 TIJDSEIN	Vlotter de uur	nd tijdsein VOOR wisseling sec
Sar NA	menstelling van het l het tijdsein		tionaal Nieuws (FILE) clame Blok 2 EG	•	
Fad	lersnelheid voor de l	Jurwisseling	msec		ŀ

Normaal gezien draait de server elk uur een tijdsein, de meeste radiostations gebruiken het tijdseinblok ook om reclame, informatie en nieuws op een vast tijdstip te plannen. In dit scherm kan U de samenstelling van het tijdseinblok zelf bepalen. Het blok kan bestaan uit drie onderdelen VOOR het tijdsein en drie onderdelen NA het tijdsein. U hebt hierbij de keuze uit :

- Leeg (niets met andere woorden)
- Reclameblok (Blok 6 voor het tijdsein, Blok 1 na het tijdsein)
- Infoblok (Blok 6 voor het tijdsein, Blok 1 na het tijdsein)
- Nieuws, Sport en Weer (via geluidsbestanden)

Tenslotte kan U ook nog de "Fadersnelheid voor de uurwisseling" instellen, dit is de snelheid waarmee de fadeout op het einde van het programma gebeurt om het tijdseinblok te starten.

<u>Vlottend tijdsein</u>: om te verhinderen dat er net voor het tijdsein nog een plaat zou starten voor enkele seconden kan U het tijdsein laten "vlotten", dat wil zeggen dat het tijdsein eventueel vroeger zal starten, als op die manier kan voorkomen worden dat er nog een plaat zou starten voor enkele seconden.

U kan instellen hoeveel seconden eerder het tijdsein mag starten in zo'n geval, de maximale tijd bedraagt 90 seconden. Gebruik deze optie NIET wanneer U gebruikt maakt van extern nieuws, want in dat geval moet Uw tijdsein klokvast zijn.

5.10 Externe Aansturing

🖬 ServerConfig 1.3	build 120			
Bestandslocaties Extern Nieuws	Geluidskaarten Vlottende Reclame	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
-InterPC-gegevens				
✓ Ingeschake	d Systeer	m CONTACT	•	
		RemoteNaam [PATRICK	_
HantDarah		Parata Davida - D		
HostPoort	15003		5002	
				11
				F
	L	-57.		

Wanneer Uw station deel uit maakt van een radio-keten, en er wordt gebruik gemaakt van aansturing door het moeder-station. Dan is het nodig dat U de externe aansturing gebruikt. In dat geval moet U een bijkomende applicatie op Uw server installeren, dewelke de communicatie met het moeder-station verzorgt. Momenteel ondersteunt de server enkel het Contact-systeem voor deze toepassing. U moet dan het door ons meegeleverde C2Cprogramma bij op de server PC installeren. Dit programma verwerkt dan de commando's die via de satellietontvanger worden doorgestuurd en kan dan de server aansturen. De configuratie van de InterPC-gegevens voor de externe aansturing gebeurt op een zelfde wijze als bij de normale Inter PC communicatie.

5.11. Extern Nieuws



Het Extern Nieuws is een functie die in hoofdzaak in Nederland gebruikt wordt. Deze functie stelt U in staat om nieuwsuitzendingen van bijvoorbeeld Radio 1 over te nemen. Dit gebeurt in combinatie met een hardwarematige StereoDetectie. Deze detectie wordt aangesloten op de Game-poort van de server PC (zie hoofdstuk 7).

In de sheduler kan U bepalen op welke uren van de dag U Extern Nieuws wenst te gebruiken. Hiervoor vinkt U het gewenste uur aan. Het is ook mogelijk om een bepaald uur voor een ganse week in of uit te schakelen, in dat geval klikt U bovenaan op het getal van het gewenst uur. Hetzelfde geldt wanneer U een ganse dag wil in of uit schakelen, dan klikt U op de gewenste dag.

Bij de NieuwsFeed kiest U welke Externe Feed U wenst te gebruiken voor het externe nieuws. Let er wel op dat U deze Feed hebt ingeschakeld in de rubriek Externe Audio.

<u>Minimum lengte van het nieuws</u>: Om verhinderen dat er bij het begin van het nieuws al gereageerd zou worden op de stereodetectie, is het mogelijk om de stereodetectie gedurende een bepaalde tijd te negeren. Deze tijd stelt U hier in.

Maximum tijd dat er gewacht wordt op het "Einde nieuws-signaal" van de

stereodectectie : Dit is een time-out die U kan instellen, als de server na het verlopen van deze tijd nog altijd geen "einde nieuws-signaal" van de stereodetectie ontvangen heeft, dan zal deze toch met het verdere programmaverloop verder gaan.

Bij het starten van het nieuws, de actieve speler laten doorlopen tot op het einde : In dit

geval zal bij het starten van het externe nieuws, de speler die op dat moment loopt, zal blijven doordraaien. U kan deze mogelijkheid gebruiken om op de achtergrond van het nieuws een stations-eigen tune te laten doorlopen.

5.12. Vlottende Reclame

a :	ServerConfig 1.3 b	uild 120			
	Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing
ſ	Bestandslocaties	Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren
ſ	Extern Nieuws	/lottende Reclame	Intern Nieuws		
	Blok 2	Blok	3	Blok 4	Blok 5
	 Start Op The start op 	C Eindigt Op	Uitvullen tot	sec	
	Doet zich voor i	n	V live	E Ford 1	
	C Hard		C Hard	F Feed 2	
	C Zacht		Zacht	Feed 3	
					ŀ
				1	

U kan de Carmen Server op twee manieren reclame laten draaien, namelijk vanuit de playlist of vlottend. In het eerste geval staan de reclameblokken gepland in het format. In het tweede geval worden de reclameblokken gepland in functie van een tijdstip.

Deze laatste mogelijkheid noemen we vlottende reclame. We kunnen voor blok 2, 3, 4 en 5 bepalen of deze blokken vlottend zijn en wanner en hoe ze optreden.

Actief : Bepaalt of een blok vlottend is of niet

<u>Start op / Eindigt op :</u> hier bepaalt U of het blok op een bepaald tijdstip moet starten, of dat het blok op een bepaald eindstip moet gedaan zijn. In het laatste geval is het ook vaak zo dat het blok een vaste lengte moet hebben, dit noemen we uitvullen. U kan tot op de seconde nauwkeurig bepalen wanneer een blok moet starten of stoppen, en U kan vastleggen hoe lang het blok moet duren. Als bij de samenstelling van het reclameblok op de server vastgesteld wordt dat het blok niet lang genoeg is, dan gaat de server op zoek naar opvuljingles en opvultunes op het blok verder op te vullen tot de gewenste lengte.

Vlottende reclame kan gebruikt worden in alle drie de werkingstoestanden van de server (Automaat, Live, Feed). Voor Live of Automaat kan U afzonderlijk bepalen hoe de vlottende reclame zich dan gedraagt (Hard of Zacht)

In het geval de van de Automaat wil Hard zeggen dat de reclame het lopende programma onmiddellijk onderbreekt, als U voor Zacht gekozen hebt, zal de Reclame starten zo gauw de lopende track of jingle in de automaat gedaan is.

In het geval U in Live-modus werkt, zal bij de keuze voor Hard, de reclame aangekondigd worden doormiddel van een aftelling op het Automaatscherm, die aangeeft wanneer de reclame start. De gebruiker kan dit tijdstip zelf niet veranderen. Als U voor Zacht gekozen

hebt, wordt de reclame aangekondigd zonder aftelling en bepaalt de gebruiker zelf wanneer hij de reclame start.

In feed-modus is een vlottend reclameblok altijd Hard gepland.

5.13. Intern Nieuws

ServerConfig 1.3	build 120						
Externe Audio	I/O Interface	Inter PC	Tijdseinblok	Externe Aansturing			
Bestandslocaties	Geluidskaarten	Automatisatie	Allerlei	Kleuren			
Extern Nieuws	Vlottende Reclame Intern Nieuws						
Locatie van de nieuwsbestanden Nationaal Nieuws Item1	Nationaal Sport Item2	Regionaal Nieuws Item3	Regionaal Sport Item4	Weerbericht			

Meer en meer radiostations doen voor het verzorgen van het nieuws beroep op externe leveranciers die het nieuws aanleveren onder de vorm van een geluidsbestand. Carmen Server is helemaal voorzien om met deze vorm van nieuws te werken. U kan tot 10 verschillende nieuwsitems op de server gebruiken.

Het principe is eenvoudig, U krijgt van Uw nieuwsleverancier een geluidsbestand (meestal via FTP) met een vaste naam en plaatst dat in een map op de server. Als de server in zijn playlists of tijdseinblokken een verwijzing naar een nieuwsitem aantreft, zal dit bestand geladen en weergegeven worden.

Locatie van de nieuwsbestanden : Dit is de locatie op de server waar zich de nieuwsbestanden bevinden, U mag hier geen bestandsnaam opgeven, dat gebeurt in een volgend scherm.

🀲 ltem5																								Ð
-Gegevens Bestand	s srm.mp3							1	mag) ma	ixima	aal	ß			3	u	en	oud	zijn				
MixPunt					8	8		3					Г	Aut	oRo	itatie	•							\odot
MA	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19 🔽	20	21	22	23 🔽
DI	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7	•	•	•	•	•	•	•	•
wo	~	•	7	~	•	◄	•	•	•	•	•	~	•	•	•	~	~	•	•	•	•	•	•	v
DO	☑	☑	7	~	•	•	~	•	☑	~	•	~	~	☑	~	☑	☑	7	☑	•	☑	7	₽	
VB	☑	☑	7	7	7	☑	•	•	☑	₽	7	•	7	₽	7	☑	•	7	₽	•	☑	7	₽	◄
ZA	•	•	~	~	•	•	•	•	~	~	•	•	•	•	~	~	~	~	~	•	•	•	~	•
ZO	~	•	•	•	•	◄	•	•	•	•	•	•	•	•	•	◄	•	•	•	~	•	•	•	v
						-						1	_											
								1							Ż									
							_			2	_								3					

Om een nieuwsitem te definieëren klikt U nu op de knop van het gewenste item. Er verschijnt nu een detailscherm.

Bij gegevens kan U de bestandsnaam van het nieuws-item ingeven, hier geeft U enkel de bestandsnaam op maar MET de extensie (mp3 of wav) U kan ook bepalen hoe "oud" het nieuwsbestand mag zijn. De meeste radiostations gebruiken een automatisch systeem om hun nieuwsbestanden van hun leverancier binnen te halen. Als het station onbemand draait, en om één of andere reden komt er gedurende de dag geen nieuw nieuwsbestand meer binnen, dan is het risico niet denkbeeldig dat U op het eind van de dag nog steeds het nieuwsbestand van het begin van de dag, of erger nog van de dag ervoor aan het uitzenden bent. Daarom kan U voor elk nieuwsitem instellen hoe "oud" het geluidsbestand mag zijn, dit wordt gecontroleerd aan de hand van de filedatum van het bestand.

Is een bestand ouder dan ingesteld, dan wordt het niet meer uitgezonden door de server.

U kan ook een mix-tijd toekennen aan elk nieuwsitem, de mixtijd wordt uitgedrukt in milliseconden.

Tenslotte kan U nog bepalen wanneer het nieuwsitem mag uitgezonden worden. Let wel op ! Deze tabel is enkel van toepassing wanneer U het nieuws in het tijdseinblok plant. U hebt namelijk ook de mogelijkheid om via de formatplanner het nieuws in het format te zetten, dan wordt er geen rekening gehouden met deze tabel. Wel met de instelling hoe "oud" het bestand mag zijn.

Om een uur voor een ganse week in of uit te schakelen klikt U op het getal van het gewenste uur. Om een ganse dag in of uit te schakelen klikt U op de gewenste dag.

Vlottend Nieuws



Het 10^{de} nieuwsitem kan vlottend gemaakt worden, dit wil zeggen dat U het kan laten starten of eindigen op een vastbepaald tijdstip. Voor meer informatie over hoe vlottende items ingesteld worden verwijzen we naar hoofdstuk 5.12 : vlottende reclame

5.14. Wijzigingen Bewaren & Afsluiten



U kan met serverconfig alle instellingen van de server wijzigen terwijl deze draait. U moet achteraf allen op de laadknop voor de instellingen klikken op de server om de de nieuwe instellingen te activeren.

6. Carmen Server

Om de server op te starten dubbelklikt U op het server-icoon dat op Uw bureaublad staat



Afhankelijk van hoe U de server hebt geconfigureerd zal deze onmiddellijk opstarten in automatische modus, of in live-modus blijven staan.

6.1. Automaatscherm

Automaat		
21/07/2804	ARMEN SERVER	18:89:12
Automaat JinglePads	Reclame & Events Ins	tellingen
8 83 83 mg A1 8 88 f		Δ.3
CTOU AT MICCER HOUS		
STHY (I MISSED YOU)	CLEAR	
	Playlist	
Uitvoerder(s)	Intel	Jaar Min Sec ▲ 2004 0 8
DJWOUT	CRYSTAL CLEAR	2004 3 31
PRESENTATIE	VOICE-TRACK	2004 0 0
JINGLE	JINGLE 1	2004 0 7
LISA LOEB&NINE STORIES	STAY (I MISSED YOU)	2000 3 16
PLAISIR	MOVE YOUR BODY	2004 4 17
PRESENTATIE	VOICE-TRACK	2004 0 0
DADDY DJ	THE GIRL IN RED	2004 3 17
EVENT	ltem1	2004 0 0
JINGLE	JINGLE 2	2004 0 8
ELTON JOHN	SONG FOR GUY	2000 6 43
RECLAME	BLOK 2	2004 0 0
JINGLE	JINGLE 2	2004 0 8
		2003 4 18
		2004 0 0
Werking	PAUZE / SNEL-MIX Ontgrendeling	/Vergrendeling
	- 1 🕺	
AUTOMAAT LIVE FEED 1 FEED 2	FEED 3 AANLOGE	EN UITLOGGEN

Het linkerscherm (wanneer U met twee schermen werkt) van de Server is het automaatscherm. Hier vindt U alles wat te maken heeft met de automatische werking van het systeem, alsook de jinglepads, reclame & Events, HardwareAansturing en Instellingen. Bovenaan het scherm ziet U de datum, het uur, en een lichtkrant waarop meestal de naam van Uw radiostation is ingesteld. Wanneer er een tijdseinblok aankomt, of U werkt met vlottende reclameblokken, dan wordt dit ook via deze lichtkrant aangegeven (zoals in het onderstaande voorbeeld).

red over ok 4 siddi kiddr

Wanneer het blok afgewerkt is, schakelt de lichtkrant terug over naar de standaard tekst

orkier server

6.1.1. De automaat-spelers



Het automaat gedeelte heeft drie spelers, die elk om beurt een item uit de playlist weergeven. Dit gebeurt altijd van links naar rechts, met andere woorden, Speler A1 -> Speler A2 -> Speler A3.

De automaatspelers tonen U de lengte, of resterende tijd voor de geladen track of jingle, de Uitvoerder(s) en de titel

	Playlist		Playlist						
Uitvoerder(s)	Titel	Jaar	Min	Sec	-				
JINGLE	FM 107 DAS RONDUIT	2003	0	6					
BLUE	ONE LOVE	2002	3	24					
NICK CARTER	HELPME	2002	3	6					
SINCH	SOMETHING MORE	2002	3	40					
RECLAME	BLOK 2	2003	0	0					
JINGLE	JE ZET HEM AAN	2003	0	7					
BEENIE MAN AND JANET JACKSON	FEELIT BOY	2002	3	21					
PINK	JUST LIKE A PILL	2002	3	53					
JA RULE	DOWN A - CHICK	2002	3	58					
SANTANA	THE GAME OF LOVE (FEAT. MICHEL BRANCH)	2002	4	9					
RECLAME	BLOK 3	2003	0	0					
JINGLE	RONDUIT GOEIE RADIO TRAAG	2003	0	7					
SHAKIRA	OBJECTION (TANGO)	2002	3	42					
K-OTIC	ISURRENDER	2002	3	56					
S CLUB JUNIORS	AUTOMATIC HIGH	2002	3	3	-				

6.1.2. Playlist

De playlist is de lijst van items die door de computer gedraaid moeten worden in het huidige uur. Via ServerConfig kan U verschillende kleuren instellen voor de verschillende items die in de playlist staan. Door met verschillende kleuren te werken krijgt U een playlist die zelfs vanop een afstand nog heel overzichtelijk is.

Als de automaat aktief is, dan zal in de playlist de stap die op dat ogenblik wordt weergegeven op de radio Blauw of Paars oplichten.

6.1.3. Werkingsknoppen



Met deze knoppen kan U de server laten omschakelen van de ene modus naar de andere.

De Feed 1, Feed 2 en Feed 3 knoppen zijn enkel beschikbaar wanneer U in Serverconfig de externe audioingangen ingeschakeld hebt.

Hoe de knoppen zich gedragen wanneer U er op drukt kan U terugvinden in de tabel op de v volgende bladzijde.

De rechterkolom geeft de werkingtoestand van de server aan, de bovenste rij van de tabel zijn de knoppen waarop U kan klikken, U kan dan in de tabel aflezen wat er dan gebeurt

	AUTOMAAT	LIVE	FEED 1	FEED 2	FEED 3
AUTOMAAT	-	De automaat	De automaat	De automaat	De automaat
		laat de speler	stopt	stopt	stopt
		die nog aan	onmiddellijk	onmiddellijk	onmiddellijk
		het draaien is	Feed 1 gaat	Feed 2 gaat	Feed 3 gaat
		uitdraaien, de	open	open	open
		andere spelers			
		worden			
		geledigd			
LIVE	De automaat	-	Feed 1 gaat	Feed 2 gaat	Feed 3 gaat
	neemt over op		open	open	open
	de plek waar				
	de				
	playlistcursor				
	staat (*)	D 14 1 1		5 14 1 1	D 14 1 1
FEED I	De automaat	Feed I sluit	-	Feed I sluit	Feed I sluit
	neemt over op			Feed 2 gaat	Feed 3 gaat
	de plek waar			open	open
	de uluitat				
	playlistcursor				
	Staat Food 1 shuit				
EEED 2	Peed I slutt	Food 2 aluit	Easd 2 shuit		Easd 2 aluit
FEED 2	De automaat	reed 2 slutt	Feed 2 stult	-	Feed 2 stuff
	do plok woor		recu i gaai		reeu 5 gaai
	de de		open		open
	nlavlisteursor				
	staat				
	Feed 2 shuit				
FEED 3	De automaat	Feed 3 sluit	Feed 3 sluit	Feed 3 sluit	_
T LLD 5	neemt over op	i cou 5 siuit	Feed 1 gaat	Feed 2 gaat	
	de plek waar		open	open	
	de		· r ·	· r ·	
	playlistcursor				
	staat				
	Feed 3 sluit				

(*) wanneer er een live speler aan het draaien is en U klikt op de automaat knop, dan zal de led boven de automaatknop beginnen te knipperen, van zodra de livespeler op het mixpunt van de track komt, zal de automaat overnemen op de in de live-playlist aangeduide plaats.

6.1.4. Pauze-knop



Deze knop dient om de werking van automaat te onderbreken. Bijvoorbeeld om snel een live newsflash te brengen. Wanneer U op de knop klikt, zal de speler van de automaat die op dat ogenblik draait onmiddellijk stoppen en gaat de led boven de knop branden. Wanneer U opnieuw op de knop klikt, dan zal de automaat verdergaan vanaf de volgende stap in de playlist.

Als U de Automaat naar Live-modus hebt omgeschakeld, en er staat nog 1 speler te draaien, dan zal bij het klikken op de Pauze-knop deze speler onmiddellijk stoppen en leeggemaakt worden. De led boven de knop dooft dan ook vanzelf

6.1.5. SnelMix knop



Deze knop dient om wanneer de automaat draait, snel een overgang te maken naar het volgende item in de playlist. Als U op de knop drukt wordt de mix naar het eerstvolgende playlist-item uitgevoerd

6.1.6. Aan en uitloggen (ontgrendeling/vergrendeling)



Als systeembeheerder bepaalt U wie er wat mag doen op de server. Als gebruikers zich willen kenbaar maken aan de server, dan doen ze dit door aan te loggen, hiervoor klikt men op de knop AANLOGGEN

🗯 Aanloggen op de server 🛛 🔀								
Gebruikersnaam	Patrick Thijs	•						
Paswoord	××××							
	-1	%						
Aanloggen	STOP	Wijzig Paswoord						

Daarna verschijnt het aanlogvenster, hier selecteert U Uw naam uit de lijst. Als er na het selecteren van Uw naam de boodschap GEEN TOEGANG op het scherm verschijnt, dan wil dit zeggen dat U van de systeembeheerder geen toegang gekregen hebt, of dat U buiten de toegestane uren wil aanloggen. In het andere geval vult U Uw paswoord in, dit wordt weergegeven door sterretjes, om te

verhinderen dat iemand die meekijkt over Uw schouder het paswoord zou kunnen aflezen. Druk vervolgens op ENTER of klik op Aanloggen om aan te loggen. U kan eventueel ook Uw paswoord veranderen, daarvoor klikt U op de knop Wijzig Paswoord.

Paswoord Wijzigen	
Oud Paswoord	****
Nieuw Paswoord	жжи
Nieuw Paswoord ter bevestiging	хххх
ОК	Verlaat dit scherm

Om Uw paswoord te wijzigen dient U eerst Uw oud paswoord in te geven. Daarna dient U het nieuwe paswoord tweemaal na elkaar in te geven, dit om te voorkomen dat U door een tikfout te maken Uw nieuw paswoord niet meer zou kennen.

Klik op de OK knop als U de wijziging wil doorvoeren, klik op Verlaat dit scherm om geen wijzigingen te doen.

Wanneer de server geconfigureerd is om automatisch aan te loggen, dan zal U vaststellen dat U niet op de knop Uitloggen kan klikken. Dit is gedaan om te verhinderen dat iemand het systeem zou uitloggen bij een radiostation waar het merendeel van de medewerkers geen eigen gebruikersnaam en paswoord heeft. Om toch te kunnen uitloggen dient U dan eerst met een geldige gebruikersnaam aan te loggen en daarna afloggen.

6.2. JinglePads

Automaat	JinglePads	Reclame & Events	Instellingen
Gel	aden JinglePad	test 3	
STAP1	STAP 3 STAP 4	STAP 5	
[Jingle 1] HITS EN CLASSICS Hits en classics, ronduit goeie radio Lengte : 0:05.407 Image: Comparison of the second	Jingle 2] JE HOORT HET METEEN Je hoort het meteen, ronduit radio Lengte : 0.05.172 Image: Comparison of the meteen in the meteeen in the meteen in the metee	[Jingle 3] JE RADIO VRAAGT ER ZELF OM Je radio vraagt er zell om. Ronduit Radio, FM 107 Lengte : 0:07.340 Image: I	[Jingle 4] RONDUIT GOELE RADIO Ronduit Goele Radio, FM 107 Lengte : 0.06.295 Image: State Sta
[Jingle 5] RONDUIT GOEIE RADIO Ronduit Goeie Radio, FM 107 Lengte : 0:06.295 Image: I	Jingle 6] VANUIT GEEL Vanuit Geet. 24 uur per dag. FM 107, Ronduit Radio Lengte : 0.08.594 Image: State in the state in	[Jingle 7] WAAR JE OOK GAAT Waar je ook gaat of staat, FM 107, Ronduit Goeie Radio Lengte : 0:06.635 Image: 0:06.635	Jingle 8 JIJ BENT ALS GEEN ANDER (FULL) Jij bent als geen ander, full song Lengte : 0.23.066 Image: I
(Jingle 9) GOEIE MORGEN Goeie Morgen, Ronduit Goeie Radio Lengte : 0.08.333 Comment State St	[Jingle 10] RONDUIT GOEIE RADIO TRAAG Ronduit goeie radio Traag Lengte : 0.07.732 Image: Distribution of the second s	[Jingle 11] RONDUIT GOEIE RADIO TRAAG Ronduit goeie radio Traag Lengte : 0:07.732	[Jingle 12] RONDUIT GOEIE RADIO MEDIUM Ronduit goeie radio Medium. Lengte : 0.09.142 Image: Im

Wanneer we de Carmen Server in Live-modus gebruiken, dan kunnen we van het rechterscherm een krachtige jinglemachine maken die tot 12 jingles tegelijkertijd op het scherm kan tonen. Zo een scherm met 12 jingles noemen we een JinglePad. Via het programma Jingles kan U er zoveel maken als U maar wil. U kan de JinglePads zelfs koppelen aan bepaalde gebruikers, dit noemen we dan persoonlijke jinglepads.

om een jinglepad te selecteren klikken we op de

knop.

🗱 Kies een jinglepad 🛛 🔀			
test 2	test 3	[Leeg]	[Leeg]
[Leeg]	[Leeg]	[Leeg]	[Leeg]
[Leeg]	[Leeg]	[Leeg]	[Leeg]
[Leeg]	(Leeg)	[Leeg]	[Leeg]
[Leeg]	(Leeg)	[Leeg]	[Leeg]
Vorige	Pads Te	rug Volgeno	Je Pads

Er verschijnt nu een nieuw scherm waarin tot 20 verschillende jinglepads kunnen weergegeven worden. Indien U meer dan 20 jinglepads hebt, dan kan U met behulp van de knoppen onderaan dit scherm naar een volgende reeks van 20 jinglepads gaan. Om een jinglepad te laden, klikt U gewoon op het gewenste jinglepad. Om een persoonlijk jinglepad te laden klikt u op de



Met een klik op de

1

knop maakt U het jinglepad scherm leeg



Het jinglepad scherm bestaat uit 12 kleine jinglespelers. In elke speler kan U de Titel en de omschrijving van de geladen jingle zien, alsook de lengte, die wordt zowel numeriek als grafisch weergegeven. Wanneer de speler loopt, dan telt de tijd af verkleint de balk in de speler.

Met de

knop kan U de jingle laten "loopen", op het einde van de jingle zal deze opnieuw starten, dit is handig wanneer U een tune hebt die moet blijven doorlopen tijdens een presentatie.





knopppen dienen om de speler te stoppen en te starten.

Behalve met de muis kan U de jinglespelers ook nog starten met de functietoetsen F1 tot en met F12 en via de optioneel verkrijgbare Infraroodzender en ontvanger.

Als een bepaalde jinge niet in een jinglepad aanwezig is, dan kan U deze ook nog met de hand in een jinglespeler laden, daarvoor klikt U op de knop.

.	lingle Selectie			
Cate	gorie Ronduit			•
	Titel	Min	Sec	Tempo 🔺
	DE HITS VAN JE LEVEN	0	5	Medium 📃
	FM 107 DAS RONDUIT	0	6	Medium
	GOEIE AVOND	0	8	Medium
	GOEIE MORGEN	0	8	Medium
	HITS EN CLASSICS	0	5	Medium
	JE HOORT HET METEEN	0	5	Medium
	JE MUZIKALE VRIEND	0	7	Medium
	JE RADIO VRAAGT ER ZELF OM	0	7	Medium
	JE ZET HEM AAN	0	7	Medium
	JIJ BENT ALS GEEN ANDER (FULL)	0	23	Medium
	RONDUIT GOEIE RADIO	0	6	Medium
•		0	n	kdoolium 📕
-Ve	orbeluisteren	-	_	
_				21

Er verschijnt nu een nieuw venster, waar U eerst de gewenste jinglecategorie dient te kiezen, daarna krijgt U een overzicht van de jingles die bij deze categorie horen. Het is ook mogelijk om de jingles voor te beluisteren vooralleer U ze in een speler laadt.

Om een jingle in een speler te laden klikt U deze aan in de lijst en klikt U vervolgens op



Het jinglepadscherm heeft nog een krachtige optie, de jinglesequencer.



Met de jinglesequencer kan U tot 6 jingles automatisch na elkaar laten draaien. Dit kan bijvoorbeeld handig zijn wanneer U nieuwsberichten moet lezen met een tune op de achtergrond en voorafgegaan en gevolgd door jingles. In dat geval laadt U de jingles en tunes in de volgorde zoals ze moeten worden weergegeven in de sequencer en klaar is kees ! Om een jingle in de sequencer te zetten gaat U als volgt te werk :

- Klik in de jinglespeler van de gewenste jingle links NAAST de knop
- Hou de muisknop ingedrukt, U zal merken dat het muispijltje verandert in een cassette

- Sleep nu deze cassette naar de led-display van de gewenste stap waar U de jingle wil zetten
- Laat de muisknop los
- De led-display zal nu een getal weergeven, dit is het nummer van de jinglespeler die U net gekozen had.
- Herhaal dit voor alle andere jingles die U in de sequencer wil stoppen
- Klik op de knoppen die tussen de stappen staan, om de jingles te "linken", de leds gaan nu branden

Vervolgens kan U de sequencer Starten en Stoppen met de **en de en de** knoppen.

Wanneer de sequencer loopt kan U naar een volgende stap springen door op de knop Te klikken

Het starten en verderspringen in de sequencer kan ook gebeuren doormiddel van de optionele Infraroodzender en ontvanger.

U kan geen twee dezelfde jinglespelers VLAK NA ELKAAR in de sequencer zetten, dat komt doordat de sequencer zijn jingles in elkaar laat overvloeien.

6.3 Reclame en Events

Automaat	JinglePads	Reclame & Events	Instellingen
8:00:00:00	E1 8:00:00cm	E2	: 🖸 📖 E3
Titel Item5		Min Sec 2 42	Actie Na Reclame & Events Start Live-Speler A Start Live-Speler B Start Jingle Geen Actie
			Events
	FFED 1 FFED 2	SQ FEED 3	
			START

Alle reclame, infoblokken en events (nieuws, weerbericht) worden weergegeven vanuit een afzonderlijk scherm. Dit scherm komt in grote lijnen overeen met het automaat-scherm. Net zoals daar treffen we hier ook drie spelers aan (E1-E2-E3) en een playlist. Het grote verschil met de playlist van het automaatscherm is dat deze playlist "opgegeten" wordt door de spelers. Telkens er een item in een speler geladen wordt, verdwijnt het uit de playlist. Dit gaat zo door tot de lijst leeg is.

Wanneer we in automaat-modus staan, dan verschijnt dit scherm automatisch van zodra er een reclame, info- of eventblok start. Op het einde van het blok keert men steeds terug naar het automaatscherm. Wanneer we Live werken, verschijnt dit scherm van zodra we in het live-scherm een blok willen klaarzetten. Om reclame te starten in Livemodus dient U enkel op de START-knop in dit scherm te klikken. Dit kan eventueel ook via de derde ingang op de gamepoort van de pc. Het is ook mogelijk om, wanneer U in live-modus staat, te zeggen wat de computer moet doen na het laatste item uit z'n playlist. U kan kiezen om één van de twee livespelers te laten starten, of om een jingle uit een jinglepad te laten starten, in het laatste geval moet U opgeven welke jinglespeler U wenst te starten.

De werkingsknoppen van het automaatscherm vindt U ook in dit scherm terug.

6.4. Instellingen

Automaat	JinglePads	Reclame & Events	Instellingen
Externe geluidsbronnen Feed 1 Feed 2 Feed 3	Deck 1 Deck 2 Deck 3 Deck 4 Deck 5 Deck 6 Deck 7 Deck 8	CAR digilal au	MEN dio solutions
WatchDog	Programma-versie Versie : Build :	1.2 MASTER 500 SLAVE	CONFIGURATIE INLEZEN STOP SERVER

Dit scherm zal U het minste van alle schermen bekijken. U treft hier een gedeelte aan dat bedoeld is voor de externe geluidsbronnen en de optionele MD-sturing. Verder ook nog een paar bedieningsknoppen die niet voor de gewone gebruiker bestemd zijn.

Bij de externe geluidsbronnen vinden we de faders die bij de vier Feeds horen die de server kan in en uitschakelen. Daarnaast staan de acht MD-Decks die doormiddel van een optioneel verkrijgbare interface aanstuurbaar zijn. Als U over deze interface beschikt dan kan U de MD-Spelers handmatig starten en stoppen door op het vakje van de gewenste Deck te klikken. Wanneer we met externe feeds of met MD-spelers werken is het handig dat we een controlesysteem hebben dat in de gaten houdt of ons signaal niet weggevallen is.

Het is ook mogelijk om de jingles van het jinglepad te starten via een optionele infraroodzender en ontvanger. De infraroodontvanger is de IRMan van evation (<u>www.evation.com</u>). De infraroodzender kan U bij ons bestellen, maar U kan in principe eender welke infrarood afstandsbediening gebruiken om jingles te starten. Het instellen van de infra-rood ontvanger gebeurt in Mini-IO.

Links onderaan in dit scherm zit U een vensterje waarin U de communicatie tussen de Server en Mini-IO kan volgen.

Het Carmen-logo dat in dit scherm zit, kan U, indien U dat wenst vervangen door Uw eigen logo. Dit moet een Jpeg-bestand zijn met als naam logo.jpg. Het bestand plaatst U in dezelfde map als waar het serverprogramma zich bevindt.



Tenslotte hebben we nog de Master en Slave knoppen waarmee we de werking van de server kunnen bepalen. Normaal gezien is dit ingesteld via serverconfig, maar U kan het hier ook nog aanpassen. Wanneer de Server in

Slave modus staat, dan werken de interne klokken niet, tijdsein en vlottende reclameblokken komen dan niet automatisch en ook de playlists worden niet automatisch vernieuwd. Men gebruikt de slave-modus wanneer men met de server programma's in z'n geheel wil gaan opnemen.

Met de knop CONFIGURATIE INLEZEN leest U de instellingen die U met serverconfig gemaakt heeft opnieuw in. U hoeft de server dus niet te herstarten na een wijziging in de configuratie, enkel op deze knop klikken is voldoende.

Tenslotte is er STOP SERVER knop, waarmee U de server stopt en het programma afsluit.

6.5. LiveScherm

Live-Assist		
Live Speler A 00 KHz 000 KBits/Sec 0 % Pitch Remote : [PLAY] 2000 Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A 2000 Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A 2000 Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A 2000 Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A 2000 Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A Image: Speler A	0% + Volgend Uur Volgend Uur STRAKS LIVE - Auto-Mix 0000 Intro	(Bits/Sec 0 % Pitch Remote : [PLAY] 2000 0%
Playlist		Database
	Playlist	
Uitvoerder(s)	Titel	Jaar Min Sec
JINGLE	JINGLE 2	2004 0 8 Laad Track in Speler A
DJ WOUT	CRYSTAL CLEAR	2004 3 31
PRESENTATIE	VOICE-TRACK	2004 0 0
JINGLE	JINGLE 1	2004 0 7 Laad Track in Speler B
LISA LOEB&NINE STORIES	STAY (I MISSED YOU)	2000 3 16
PLAISIR	MOVE YOUR BODY	2004 4 17
PRESENTATIE	VOICE-TRACK	2004 0 0 Geef Alternatief
DADDYDJ	THE GIRL IN RED	2004 3 17
EVENT	Item1	2004 0 0
JINGLE	JINGLE 2	2004 0 8 Laad Jingle
ELTON JOHN	SONG FOR GUY	2000 6 43
BECLAME	BLOK 2	
	INGLE 2	2004 0 8 Reclame/Event Reclame/Event
		2003 4 18
PRESENTATE	VOICE-TRACK	Toon Playlists

Het rechterscherm van de server is het livescherm, hier kan U de tracks uit de playlist handmatig weergeven, playlists aanpassen, de muziekdatabase raadplegen en nog veel meer.

Het scherm bestaan uit twee grote delen, de livespelers met hun bedieningsknoppen en de playlist/database.



De livespelers hebben alle voordelen van een professionele cd-speler, maar zijn desondanks zeer eenvoudig in het gebruik. Wie ooit met een gewone cdspeler gewerkt heeft kan ook met de live-spelers werken.

In het display van de speler treffen we alle informatie over de geladen track aan, behalve titel en uitvoerder vinden we ook nog informatie over het geluidsbestand (samplerate en bitrate) terug. Daarnaast vinden we hier ook nog de Intro, Outtro, Mix en Cue tijd terug. Naast de tijdsweergave staat er een gele balk die de resterende tijd van de intro en de outtro visualiseert. Op die manier hebt U een heel goed hulpmiddel om een intro vol te praten.

U kan deze tijden zelfs tijdelijk (niet permanent) aanpassen, door te dubbelklikken op het getal dat een tijd weergeeft. U krijgt dan een venster te zien waarin U de tijd kan aanpassen.



De tijden worden in dit venster altijd in milliseconden weergegeven. Met behulp van de pijltjes naast de display kan U de tijdswaarde verhogen of verlagen. Door de schaal te veranderen bepaalt U de mate waarin dit gebeurt.

Klik op de

knop om de tijd aan te passen in de speler, deze wijziging is niet permanent, ze wordt niet in de database weggeschreven.

Het is ook mogelijk om de commentaar die U voor een track kan invoeren in digital, op het scherm weer te geven, hiervoor moet U dubbelklikken op de Titel of Uitvoerder in de speler.

Als er commentaar beschikbaar is, dan wordt deze in een afzonderlijk venster weergegeven

🕽 Track Info 🛛 🔀
Met deze song heeft ABBA innertijd het euro-songfestival gewonnen voor Zweden
ОК

knop kan U geluidsbestanden in de livespeler laden. Dit wordt gebruikt om Met de bijvoorbeeld vooral opgenomen reportages uit te zenden in een live-programma. Afhankelijk van hoe deze optie is ingesteld in serverconfig is het mogelijk om met een vaste map te werken waarin de geluidsbestanden staan, of om de gebruiker de vrije keuze te geven.

Het is ook mogelijk om de pitch (weergavesnelheid) van een track aan te passen, dit tot 10 procent van de werkelijke snelheid, zowel sneller als trager.

Terwijl U de snelheid aanpast zal U de weergave ervan zien veranderen bovenaan in het spelervenster.

Met de "0%" knop kan U de snelheid in één keer terug juist zetten.

De bedieningsknoppen van de spelers spreken voor zichzelf



Dit zijn de knoppen waarmee U 10 seconden voorwaarts of achterwaarts in een track kan springen.



Deze knoppen werken net zoals bij een gewone MD of CD speler.



De Cue-knop heeft een speciale functie, ze start de track op een vooraf bepaald punt, het cuepunt. Het is zelfs mogelijk om dit punt zelf te wijzigen, hiervoor laat U de track lopen, en op het punt dat U als cue-punt wil gebruiken klikt U

op de pauze-knop. Vervolgens klikt U op de cue-knop, vanaf nu is dit de nieuwe cue-tijd. Hou er wel rekening mee dat deze wijziging niet bewaard wordt, met andere woorden: wanneer U de track later opnieuw laadt, dan staat de cue-tijd terug op zijn oude waarde.



Met de Eject-knop kan U de speler leegmaken, uiteraard kan dit alleen als de speler niet aan het draaien is.



Met deze knop kan U aan de computer vertellen dat het uur dat na het tijdsein komt ook live zal zijn. Het voordeel hiervan is dat de computer na zijn uurwisseling en eventuele reclame onmiddellijk terug naar semiautomatisch schakelt. Indien U deze knop niet aanklikt, dan zal de

computer terug overgaan op automatische werking.



Met de automix functie kan U de computer zelf de overgang laten maken tussen twee tracks. Er wordt dan gebruik gemaakt van mix-tijden die in de database zitten.

Indien U dat wenst kan U de fade-out uitschakelen, in dat geval start op het mix-punt de volgende track, maar blijft de eerste

trackonverminderddoorlopen. In het andere geval wordt er een fade-out uitgevoerd, net zoals dat bij de automaat het geval is.

Playlist					
Uitvoerder(s)	Titel	Jaar	Min	Sec	-
JINGLE	RONDUIT RADIO 2	2003	0	5	
MISSYELLIOTT	WORKIT	2002	4	21	
EMMA BUNTON	WE'RE NOT GONNA SLEEP TONIGHT	2002	3	7	
PATSY & PAUL MICHIELS	THE LANGUAGE OF LOVE	2002	3	35	
RECLAME	BLOK 2	2003	0	0	
JINGLE	JE MUZIKALE VRIEND	2003	0	7	
NATALIE IMBRUGLIA	WRONG IMPRESSION	2002	3	20	
JUSTIN TIMBERLAKE	LIKE I LOVE YOU	2002	4	41	
OUTKAST	THE WHOLE WORLD	2002	4	17	
ROCCO	EVERYBODY	2002	3	20	
RECLAME	BLOK 3	2003	0	0	
JINGLE	JE RADIO VRAAGT ER ZELF OM	2003	0	7	
SIMPLE MINDS	CRY	2002	3	51	
NICK CARTER	HELP ME	2002	3	6	
KOSHEEN	HUNGRY	2002	5	33	-

U kan het livescherm op twee manieren gebruiken, de eerste manier is via de playlist, de gebruiker moet dan de playlist afwerken die op het scherm staat, dit is heel gebruiksvriendelijk uitgevoerd. Klik de playliststap aan die men wil uitvoeren, en U zal merken dat de knoppen rechts van de playlist zullen oplichten in functie van wat voor

playliststap U aanklikt. Wanneer U bijvoorbeeld een liedje aanklikt in de playlist, dan zullen de knoppen "Laad track in Speler A" en "Laad track in Speler B" oplichten.

Door op één van de knoppen te klikken wordt de track in de spelers geladen. U kan niet laden in een speler die al aan het draaien is.

Wanneer U een jingle aanklikt, dan zal de knop "Zet Jingle Klaar" oplichten, wanneer U er op klikt, zal op het linkerscherm het jinglepad zichtbaar worden en wordt de jingle in de eerste vrije jinglespeler geladen.

Als U op een reclameblok of info-event komt, dan zullen de knoppen "zet reclame/event klaar" oplichten.



Er zijn twee knoppen om de reclame of events klaar te zetten. De linkse zal de reclame of event klaarzetten en daarbij de eventueel nog aanwezige items in de eventplaylist zullen verwijderd worden.



Wanneer U op de rechter knop klikt, zal de reclame of event klaargezet worden in het linkerscherm, de eventueel nog aanwezige items zullen NIET verwijderd worden, de nieuwe items worden onderaan de lijst bijgevoegd.

De reclame kan nu gestart worden door in het rechter scherm op de START-knop te klikken. Het is ook mogelijk om de reclame te starten doormiddel van een echte knop, die aangesloten wordt via de faderstart aansluiting.



Als de programmaleiding U daarvoor de toestemming geeft, dan kan U voor de tracks die in de playlist staan een alternatief kiezen. Er wordt U dan een lijst getoond met alle tracks die aan de criteria van die playliststap voldoen. Als U er de toegangsrechten voor heeft kan U de playlist zelfs aanpassen, hiervoor klikt U eerst op de plaats in de playlist waar U een wijziging wil aanbrengen. Daarna klikt U met de rechtermuisknop, waardoor er een menu verschijnt dat U de mogelijkheid biedt om :

- Items toe te voegen aan de playlist (tracks, jingles, events, hardware, reclame, info)
- Items te wijzigen in de playlist (tracks & jingles
- Items te verwijderen uit de aylist

Als U er voor kiest om een track of jingle toe te voegen of te wijzigen, dan krijgt U een keuzelijst te zien waaruit U de gewenste track of jingle kan selecteren. De wijzigingen die U op deze manier aanbrengt worden onmiddellijk doorgevoerd in de playlist.

20	eksleutel	 Titel Omschrijving 		
	Titel	Omschrijving	Min	Se
۲	B.V. IN DE MIDDAG	Bjorn Verhoeven in de Middag	0	
	BERICHT NAAR LRG	Adres voor het insturen van Regionale info	0	1
	BJORN VERHOEVEN	Bjorn Verhoeven	0	
	BJORN VERHOEVEN A.C.	Bjorn Verhoeven Naamjingle	0	
	CHRIS VAN OPSTAL	CVO Jingle	0	
	DANNY VAN ESCH	DVE	0	
	DE HITS VAN JE LEVEN	De hits van je leven, Ronduit Radio, FM 107	0	
	DIT IS HET GELUID	Het oorgasme !	0	
	DIT IS JOUW HITRADIO	Jouw hitradio bij uitstek	0	
	DIT IS LRG	Dit is lokale radio Geel via de gouden frequentie 107	0	
	FM 107 DAS RONDUIT	FM 107, Da's ronduit goeie radio	0	
	GDFGDGD	gdgdfg	3	1
	GOEIE AVOND	Goeie Avond, Ronduit Goeie Radio	0	
	GOEIE MORGEN	Goeie Morgen, Ronduit Goeie Radio	0	
	GOUDEN GOLFLENGTE MET	De gouden golflengte met Bjorn Verhoeven	0	
-	HEY GOEIE AVOND BLOBN	Hey goeie avond dit is Biorn Verhoeven	0	



Met een klik op deze knop krijgt U de playlists van de vorige en volgende uren te zien

Playlisten Bekijken					
l Woens	dag 21	Juli 2004 2	1		
Uitvoerder(s)		Titel	Min	Sec	Jaar
JINGLE		JINGLE 1	0	7	2004
DAVID GONCALVES		RUNNING AWAY	4	18	2003
PRESENTATIE					
JINGLE		JIN	0	7	2004
RON VAN DEN BEUH	(EN	TIMELESS	3	4	2003
MAGIC BOX		CARILLON	3	6	2004
PRESENTATIE		PRESENTATIE	0	0	2004
ANIKA PARIS		IT_S ABOUT	3	32	2004
EVENT		Item1	0	0	2004
JINGLE		JIN	0	7	2004
CORRS		BREATHLESS	3	32	2000
RECLAME		BLOK 2	0	0	2004
JINGLE		JINGLE 2	0	8	2004
PRINCE		SIGN O' TIME	3	34	2000
PRESENTATIE		PRESENTATIE	0	0	2004
ROD STEWART		THE MOTOWN SONG	3	54	2000
PISTA FEAT, RACHE	iL.	WE'RE GONNA GET WILD	3	29	2004
PRESENTATIE		PRESENTATIE	0	0	2004
PJ		HAPPY DAYS	3	9	2004
		1	15 1	-	•
		1			

Met de knoppen onderaan dit venster kan U de volgende en vorige uren bekijken. Wanneer de programmaleiding U daarvoor de toestemming geeft, kan U ook vrij tracks kiezen uit de muziekdatabase van Carmen.

	Playlist		ſ		Datab	ase	Zoeksleutel
	Artiest	Titel		Jaartal	Min	Si *	Alle Tracks
	AMERICAN BREED	BEND ME SHAPE ME		1968	2	1(C Alleen Hits
	B.J. THOMAS	RAINDROPS KEEP F	ALLING	1967	2	54	
	CASCADES	RHYTHM OF THE RA	AN	1966	2	25	- Allocit classics
	CHIFFONS	HE'S SO FINE		1966	1	4{	
	DION & THE BELMONTS	TEENAGER IN LOVE		1964	2	28	
	BEE GEES	DON'T FORGET TO P	REMEMBER	1968	3	26	Titel
	STATUS QUO	DOWN THE DUSTPI	PE	1967	1	56	
	DUANE EDDY	PLAY ME LIKE YOU F	LAY YOUR GUITAR	1966	3	1:	
	ETTA JAMES	TELL MAMA		1966	2	15	
	EVERLY BROTHERS	TILL I KISSED HER		1965	2	2(
	FOUR TOPS	BERNADETTE		1968	3	0	Genre
	GENE PITNEY	SOMETHING'S GOT	TEN HOLD OF MY HEART	1966	3	25	
	BEE GEES	I'VE GOTTA GET A M	ESSAGE TO YOU	1967	3	1	Taal
	JACKIE WILSON	I GET THE SWEETES	ST FEELING	1967	2	4	
	JAMES & BOBBY PURIFY	I'M YOUR PUPPET		1966	3	1(Tempo
	JOE SOUTH	GAMES PEOPLE PLA	Υ	1966	3	25	rempo
	JOHN LEYTON	JOHNNY REMEMBE	RME	1964	2	35	
4							Jaarcategorie
K	बर ब				+ 1	+ +	
J							

Het database venster bestaat uit twee grote delen, links de lijst met tracks, rechts de zoeksleutels. Wanneer U geen zoeksleutel ingegeven hebt, zullen alle tracks getoond worden. U kan kiezen om alle tracks weer te geven, maar ook om de weergave te beperken tot de tracks van de categorie Hits of Classics. Daarnaast hebt U de mogelijkheid om tracks op te zoeken op Titel, Uitvoerder, Genre, Taal, Tempo en Jaarcategorie.

Wanneer U een zoeksleutel ingeeft zal de lijst op het scherm zich onmiddellijk aan Uw keuze aanpassen.

Tracks selecteren om ze in een speler te stoppen kan U op twee manieren:

Drag en drop : Hiervoor klikt U in de lijst op de track die U in een speler wenst te plaatsen, hou de muisknop ingedrukt, U zal merken dat het muispijltje verandert in een CD. Verplaats, terwijl U de muisknop ingedrukt houdt de CD naar de speler waarin U de track wenst te stoppen en laat de muisknop los, de track wordt nu in de speler geladen (op voorwaarde dat deze niet aan het draaien was)

Dubbelklik : Hiervoor dubbelklikt U in de lijst op de track die U wenst te laden.

Laad in A	Laad in B	STOP
Uitvoerder(s) : DI	ON _THE BELMO	NTS
Titel : TE	ENAGER IN LOV	E
Componist(en): Or	bekend	
Lengte: 2 Min 28	Sec	
Intro : 12547 C	luttro : 7880	
Mix : 3229 C	lue: 12547	
Tempo: Medium	Genre : sy	ving
Taal : Engels	Jaartal : 19	64
Voorbeluisteren		
4 1		Speler A
		Speler B

Er verschijnt nu een venster met daarin alle gegevens van de track die U gekozen hebt, bovenaan dit venster staan 2 laadknoppen en een stopknop. Indien er een livespeler aan het draaien is, dan is de laadknop voor die speler niet beschikbaar. U kan eventueel een track voorbeluisteren, met de knoppen onderaan het venster, er wordt hierbij steeds het vrije audiokanaal van de livespelers gekozen. Als U niets wil laden, dan klikt U op de stopknop.

<u>7. Hints</u>

- Wanneer U met faderstart werkt, dan zullen de livespelers normaal gezien altijd starten vanaf het begin van de track, wanneer U echter bovenaan in de speler klikt op de tekst **[Remote]** dan de tekst achter remote veranderen van PLAY naar CUE, vanaf dan werkt de faderstart op de Cue-Knop. Wanneer U nogmaals op **[Remote]** klikt, dan schakelt de faderstart terug over naar PLAY en werkt deze terug normaal.
- Wanneer U gebruik maakt van Webmaster of RDSmaster, en de communicatie met deze applicaties valt uit dan zal de server na 25 pogingen om te communiceren, de connectie uitschakelen. In het instellingenscherm verschijnt dan onder het logo de tekst "INTERPC COMMUNICATIE FOUT ! GEEN UITGAANDE BERICHTEN MEER !"

In dat geval moet U de oorzaak van het probleem opzoeken, en nadat de communicatie hersteld is, het programma opnieuw opstarten.